

Unidade de Ensino Médio e Técnico - CETEC

## Plano de Trabalho Docente - 2019

### FORMAÇÃO GERAL – Ensino Médio

Ensino Médio

Plano de Curso no. 0 aprovado pela			
ETEC:	Escola Técnica Estadual Rodrigues de Abreu		
Código:	135	Município:	Bauru
Eixo Tecnológico			
Habilitação Profissional:	Habilitação Profissional de Ensino Médio		
Qualificação:			
Área Conhecimento	Linguagem Códigos e suas Tecnologias		
Componente Curricular:	Educação Física		
Série:	2	C. H. Semanal:	2,00
Professor:	ANTONIO MONTEIRO DA SILVA ;		

#### I – Competências e respectivas habilidades e valores

##### 1.1. Confrontar opiniões e pontos de vista expressos em diferentes linguagens e suas manifestações específicas.

###### Habilidades

- Empregar critérios e aplicar procedimentos próprios da análise, interpretação e crítica de documentos de natureza diversa.
- Colher dados e informações através de entrevistas.
- Relacionar as diferentes opiniões com as características, valores, histórias de vida e interesses dos seus emissores.
- Comparar as informações recebidas identificando pontos de concordância e divergência.
- Analisar e avaliar a validade dos argumentos utilizados segundo pontos de vista diferentes.
- Comparar e relacionar informações contidas em textos expressos em diferentes linguagens.

###### Valores e Atitudes

- Agir segundo princípios éticos e cidadãos.
- Refletir antes de formular juízos de valor.
- Consideração e respeito pelo outro em sua individualidade e como sujeito de direitos, deveres, características pessoais e cultura própria.
- Colocar-se no lugar do outro para entendê-lo melhor.

##### 2.1. Articular as redes de diferenças e semelhanças entre as linguagens e seus códigos.

###### Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Selecionar e utilizar fontes documentais de natureza diversa (textuais, iconográficas, depoimentos ou relatos orais, objetos materiais), pertinentes à obtenção de informações desejadas e de acordo com objetivos e metodologias da pesquisa.
- Empregar critérios e aplicar procedimentos próprios na análise, interpretação e crítica de idéias expressas de formas diversas.
- Compreender textos em línguas estrangeiras.
- Expressar-se através de mímica, música, dança etc.
- Interpretar expressões linguísticas (em língua nacional ou estrangeira) considerando seu contexto sociocultural.

###### Valores e Atitudes

- Curiosidade.
- Gosto pelo aprender.
- Hábito de pesquisar.

##### 2.2. Compreender os elementos cognitivos, afetivos, físicos, sociais e culturais que constituem a identidade própria e a dos outros

###### Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Diferenciar, classificar e relacionar entre si características humanas genéticas e culturais.
- Identificar os processos sociais que orientam a dinâmica dos diferentes grupos de indivíduos.
- Utilizar dados da literatura, religião, mitologia, folclore para compreensão da formação das identidades.
- Reconhecer fatores sociais, políticos, econômicos, culturais que interferem ou influenciam nas relações humanas.
- Auto observar-se, autoanalisar-se e auto avaliar-se estabelecendo a relação entre a herança genética e a influência dos processos sociais na construção da identidade pessoal e social.

###### Valores e Atitudes

- Interesse em autoconhecer-se.
- Interesse em conhecer os outros.
- Respeito às diferenças e tratar a todos como iguais.

##### 2.3. Compreender a sociedade, sua gênese, sua transformação e os múltiplos fatores que nela intervêm como produtos da ação humana.

###### Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Perceber, nos processos históricos, que os indivíduos podem atuar mais significativamente como sujeitos ou mais significativamente como produtos dos processos históricos.
- Distinguir elementos culturais de diferentes origens e identificar e classificar processos de aculturação.
- Identificar as relações existentes entre os diferentes tipos de sociedade e seu desenvolvimento científico e tecnológico.

###### Valores e Atitudes

- Interesse pela realidade em que vive.
- Valorização da colaboração de diferentes povos, etnias, gerações na construção do patrimônio cultural da Humanidade.

#### 2.4. Sistematizar informações relevantes para a compreensão da situação-problema.

##### Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Situar as diversas produções da cultura em seus contextos históricos.
- Situar os momentos históricos nos diversos ritmos da duração e nas relações de sucessão e/ou de simultaneidade.
- Construir periodizações segundo procedimentos próprios da ciência, arte, literatura ou de outras categorias de análise e classificação.
- Identificar o problema e formular questões.
- Utilizar raciocínios dedutivos e indutivos.
- Comparar problemáticas atuais e de outros momentos históricos.
- Comparar, classificar, fazer relações, organizar e arquivar dados experimentais ou outros (classificação, seriação e correspondência).
- Identificar características dos conhecimentos científico, tecnológico, religioso e popular e articular essas diferentes formas de conhecimento.
- Comparar e interpretar fenômenos.
- Estimar ordens de grandeza e identificar parâmetros relevantes para quantificação.
- Formular e testar hipóteses e prever resultados.
- Interpretar e criticar resultados numa situação concreta.
- Selecionar estratégias de resolução de problemas.
- Utilizar ideias e procedimentos científicos (leis, teorias, modelos) para a resolução de problemas qualitativos e quantitativos
- Recorrer a modelos, esboços, fatos conhecidos.
- Distinguir e analisar os diferentes processos de Arte, com seus diferentes instrumentos de ordem material e ideal, como manifestações socioculturais e históricas.

##### Valores e Atitudes

- Hábito de planejar.
- Organização.
- Espírito de pesquisa.
- Cuidado (capricho) na realização dos trabalhos.

#### 2.5. Para a resolução de problemas, pesquisar, reconhecer e relacionar: a) as construções do imaginário coletivo; b) elementos representativos do patrimônio cultural; c) as classificações ou critérios organizacionais, preservados e divulgados no eixo espacial e temporal; d) os meios e instrumentos adequados para cada tipo de questão; estratégias de enfrentamento dos problemas.

##### Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Comparar problemáticas atuais e de outros momentos históricos.
- Identificar, localizar e utilizar como campo de investigação os lugares de memória e os conteúdos das produções folclóricas e ficcionais em geral.
- Recorrer a teorias, metodologias, tradições, costumes, literatura, crenças e outras expressões de culturas, presentes ou passadas, como instrumentos de pesquisa e como repertório de experiências de resolução de problemas.
- Identificar e valorizar a diversidade dos patrimônios etnoculturais e artísticos de diferentes sociedades, épocas e lugares, compreendendo critérios e valores organizacionais culturalmente construídos.
- Identificar regularidades e diferenças entre os objetos de pesquisa.
- Selecionar e utilizar metodologias e critérios adequados para a análise e classificação de estilos, gêneros, recursos expressivos e outros.
- Consultar Bancos de Dados e sites na Internet.
- Selecionar instrumentos para a interpretação de experimentos ou fenômenos descritos ou visualizados.
- Identificar metodologias, sistemas, procedimentos e equipamentos e estabelecer critérios para sua seleção e utilização adequada.
- Estabelecer objetivos, metas e etapas direcionadas para a resolução da questão.
- Identificar e levantar recursos.
- Planejar e executar procedimentos selecionados.

##### Valores e Atitudes

- Hábitos de planejamento
- Organização
- Espírito de pesquisa.
- Cuidado na realização dos trabalhos.

#### 3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.

##### Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Perceber e utilizar as ciências, artes e literatura como elementos de interpretação e intervenção e as tecnologias como conhecimento sistemático de sentido prático.
- Perceber que as tecnologias são produtos e produtoras de transformações culturais.
- Comparar e relacionar as características, métodos, objetivos, temas de estudo, valorização, aplicação etc. das ciências na atualidade e em outros momentos sociais.
- Comparar criticamente a influência das tecnologias atuais ou de outros tempos nos processos sociais.
- Utilizar elementos e conhecimentos científicos e tecnológicos para diagnosticar e relacionar questões sociais e ambientais.
- Posicionar-se diante de fatos presentes a partir da interpretação de suas relações com o passado.
- Reconhecer e respeitar os limites éticos e morais que devem ser considerados na condução do desenvolvimento científico e tecnológico.
- Valorizar, respeitar, preservar e interrelacionar o patrimônio cultural nacional e o estrangeiro.
- Saber distinguir variantes linguísticas e perceber como refletem a forma de ser, pensar e sentir de quem as produz.

##### Valores e Atitudes

- Curiosidade e gosto pelo aprender e pela pesquisa.
- Valorização dos conhecimentos e das tecnologias que possibilitam a resolução de problemas.
- Reconhecimento, respeito e defesa dos direitos e deveres humanos e de cidadania.
- Interesse pela realidade em que vive.

## II – Procedimento Didático e Cronograma de Desenvolvimento

Conhecimentos	Procedimentos Didáticos	De	Até
1: Esportes coletivos; 1.3 As capacidades físicas, as técnicas e as regras; 1.6 Competição X cooperação; 1.7 Os princípios éticos e relações interpessoais no esporte; 7: Corpo e movimento; 7.4 Sistema de alavancas (biomecânica);	Aulas na sala com orientação sobre os temas do Plano de Curso desenvolvidos no período. Validação do material de apoio. Aulas praticas na quadra com utilização dos temas expostos nas aulas praticas e serão sempre iniciadas com alongamento e aquecimento. Esporte coletivo será o Futebol de Salão - Fundamentos - Regras – Posicionamento em quadra - Formação de equipes – Jogos.	07/02/19	21/02/19
1: Esportes coletivos; 1.3 As capacidades físicas, as técnicas e as regras; 1.6 Competição X cooperação; 1.7 Os princípios éticos e relações interpessoais no esporte; 7: Corpo e movimento; 7.4 Sistema de alavancas (biomecânica);	Aulas na sala com orientação sobre os temas do Plano de Curso desenvolvidos no período. Validação do material de apoio. Aulas praticas na quadra com utilização dos temas expostos nas aulas praticas e serão sempre iniciadas com alongamento e aquecimento. Esporte coletivo será o Futebol de Salão - Fundamentos - Regras – Posicionamento em quadra - Formação de equipes – Jogos.	28/02/19	21/03/19
1: Esportes coletivos; 1.3 As capacidades físicas, as técnicas e as regras; 1.6 Competição X cooperação; 1.7 Os princípios éticos e relações interpessoais no esporte; 7: Corpo e movimento; 7.4 Sistema de alavancas (biomecânica);	Aulas na sala com orientação sobre os temas do Plano de Curso desenvolvidos no período. Validação do material de apoio. Aulas praticas na quadra com utilização dos temas expostos nas aulas praticas e serão sempre iniciadas com alongamento e aquecimento. Esporte coletivo será o Futebol de Salão - Fundamentos - Regras – Posicionamento em quadra - Formação de equipes – Jogos.	28/03/19	25/04/19
2: Esportes individuais; 2.3 As capacidades físicas, as técnicas e as regras; 2.5 Práticas indevidas (doping, posturas antidessportivas, entre outras); 8: Corpo e saúde; 8.1 Crescimento e desenvolvimento (psicologia) ; 9: Corpo e qualidade de vida; 9.2 Lazer e trabalho;	Aulas na sala com orientação sobre os temas do Plano de Curso desenvolvidos no período. Validação do material de apoio. Aulas praticas na quadra com utilização dos temas expostos nas aulas praticas e serão sempre iniciadas com alongamento e aquecimento. Esporte coletivo será o Handebol - Fundamentos - Regras – Posicionamento em quadra - Formação de equipes – Jogos.	02/05/19	16/05/19
2: Esportes individuais; 2.3 As capacidades físicas, as técnicas e as regras; 2.5 Práticas indevidas (doping, posturas antidessportivas, entre outras); 8: Corpo e saúde; 8.1 Crescimento e desenvolvimento (psicologia) ; 9: Corpo e qualidade de vida; 9.2 Lazer e trabalho;	Aulas na sala com orientação sobre os temas do Plano de Curso desenvolvidos no período. Validação do material de apoio. Aulas praticas na quadra com utilização dos temas expostos nas aulas praticas e serão sempre iniciadas com alongamento e aquecimento. Esporte coletivo será o Handebol - Fundamentos - Regras – Posicionamento em quadra - Formação de equipes – Jogos.	23/05/19	06/06/19
2: Esportes individuais; 2.3 As capacidades físicas, as técnicas e as regras; 2.5 Práticas indevidas (doping, posturas antidessportivas, entre outras); 8: Corpo e saúde; 8.1 Crescimento e desenvolvimento (psicologia) ; 9: Corpo e qualidade de vida; 9.2 Lazer e trabalho;	Aulas na sala com orientação sobre os temas do Plano de Curso desenvolvidos no período. Validação do material de apoio. Aulas praticas na quadra com utilização dos temas expostos nas aulas praticas e serão sempre iniciadas com alongamento e aquecimento. Esporte coletivo será o Handebol - Fundamentos - Regras – Posicionamento em quadra - Formação de equipes – Jogos.	13/06/19	27/06/19
3: Esportes radicais; 3.3 As capacidades físicas, as técnicas e as regras; 3.4 Espaço, materiais e segurança; 6: Ginástica e dança; 6.3 As capacidades físicas, as técnicas e as regras; 6.4 Equilíbrios e desequilíbrios ;	Aulas na sala com orientação sobre os temas do Plano de Curso desenvolvidos no período. Validação do material de apoio. Aulas praticas na quadra com utilização dos temas expostos nas aulas praticas e serão sempre iniciadas com alongamento e aquecimento. Esporte coletivo será o Voleibol - Fundamentos - Regras – Posicionamento em quadra - Formação de equipes – Jogos.	25/07/19	15/03/19
3: Esportes radicais; 3.3 As capacidades físicas, as técnicas e as regras; 3.4 Espaço, materiais e segurança; 6: Ginástica e dança; 6.3 As capacidades físicas, as técnicas e as regras; 6.4 Equilíbrios e desequilíbrios ;	Aulas na sala com orientação sobre os temas do Plano de Curso desenvolvidos no período. Validação do material de apoio. Aulas praticas na quadra com utilização dos temas expostos nas aulas praticas e serão sempre iniciadas com alongamento e aquecimento. Esporte coletivo será o Voleibol - Fundamentos - Regras – Posicionamento em quadra - Formação de equipes – Jogos.	22/08/19	05/09/19
3: Esportes radicais; 3.3 As capacidades físicas, as técnicas e as regras; 3.4 Espaço, materiais e segurança; 6: Ginástica e dança; 6.3 As capacidades físicas, as técnicas e as regras; 6.4 Equilíbrios e desequilíbrios ;	Aulas na sala com orientação sobre os temas do Plano de Curso desenvolvidos no período. Validação do material de apoio. Aulas praticas na quadra com utilização dos temas expostos nas aulas praticas e serão sempre iniciadas com alongamento e aquecimento. Esporte coletivo será o Voleibol - Fundamentos - Regras – Posicionamento em quadra - Formação de equipes – Jogos.	12/09/19	26/09/19
4: Jogos e brincadeiras; 4.1 Da brincadeira ao esporte ; 4.2 As regras e a inclusão; 4.3 Espaço e materiais; 4.4 Competição X cooperação;	Aulas na sala com orientação sobre os temas do Plano de Curso desenvolvidos no período. Validação do material de apoio. Aulas praticas na quadra com utilização dos temas expostos nas aulas praticas e serão sempre iniciadas com alongamento e aquecimento. Esporte coletivo será o Basquetebol - Fundamentos - Regras – Posicionamento em quadra - Formação de equipes – Jogos.	03/10/19	24/10/19
4: Jogos e brincadeiras; 4.1 Da brincadeira ao esporte ; 4.2 As regras e a inclusão; 4.3 Espaço e materiais; 4.4 Competição X cooperação;	Aulas na sala com orientação sobre os temas do Plano de Curso desenvolvidos no período. Validação do material de apoio. Aulas praticas na quadra com utilização dos temas expostos nas aulas praticas e serão sempre iniciadas com alongamento e aquecimento. Esporte coletivo será o Basquetebol - Fundamentos - Regras – Posicionamento em quadra - Formação de equipes – Jogos.	31/10/19	21/11/19
	Aulas na sala com orientação sobre os temas do Plano de Curso desenvolvidos no período. Validação do material de apoio. Aulas praticas na quadra com utilização dos temas expostos nas aulas praticas e serão sempre iniciadas com alongamento e aquecimento. Esporte coletivo será o Basquetebol - Fundamentos - Regras – Posicionamento em quadra - Formação de equipes – Jogos.	28/11/19	12/12/19

## III - Plano de Avaliação de Competências

Competências	Instrumento(s) e Procedimentos de Avaliação	Crítérios de Desempenho	Evidências de Desempenho
1.1. Confrontar opiniões e pontos de vista expressos em diferentes linguagens e suas manifestações específicas.	Avaliação Escrita ; Avaliação Oral ; Avaliação Prática ; Observação Direta ; Participação em Aula ; Recuperação ; Trabalho/Pesquisa ;	Argumentação Consistente ; Atendimento às Normas ; Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Coerência/Coesão ; Criatividade na Resolução de Problemas ; Cumprimento das Tarefas Individuais ; Interatividade, Cooperação e Colaboração ; Organização ; Pertinência das Informações ; Pontualidade e	Estudo dirigido - Avaliações com questões dos temas do bimestre - Através de pesquisa em equipe, as respostas dissertativas são manuscritas nas folhas de respostas.

2.1. Articular as redes de diferenças e semelhanças entre as linguagens e seus códigos.	Avaliação Escrita ; Avaliação Oral ; Avaliação Prática ; Observação Direta ; Participação em Aula ; Recuperação ; Trabalho/Pesquisa ;	Cumprimento de Prazos ; Relacionamento de Conceitos ; Argumentação Consistente ; Atendimento às Normas ; Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Comunicabilidade ; Criatividade na Resolução de Problemas ; Cumprimento das Tarefas Individuais ; Interatividade, Cooperação e Colaboração ; Organização ; Pontualidade e Cumprimento de Prazos ; Postura Adequada, Ética e Cidadã ; Relacionamento de Ideias ;	Acompanhar a participação dos alunos em sala de aula e nas aulas práticas na quadra
2.2. Compreender os elementos cognitivos, afetivos, físicos, sociais e culturais que constituem a identidade própria e a dos outros	Avaliação Escrita ; Avaliação Prática ; Observação Direta ; Participação em Aula ; Trabalho/Pesquisa ;	Argumentação Consistente ; Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Comunicabilidade ; Criatividade na Resolução de Problemas ; Cumprimento das Tarefas Individuais ; Interatividade, Cooperação e Colaboração ; Pontualidade e Cumprimento de Prazos ;	Pontualidade na entrega de trabalhos, apresentação visual do trabalho e conteúdo do trabalho.
2.3. Compreender a sociedade, sua gênese, sua transformação e os múltiplos fatores que nela intervêm como produtos da ação humana.	Avaliação Escrita ; Avaliação Oral ; Avaliação Prática ; Observação Direta ; Participação em Aula ; Recuperação ; Trabalho/Pesquisa ;	Argumentação Consistente ; Atendimento às Normas ; Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Comunicabilidade ; Criatividade na Resolução de Problemas ; Cumprimento das Tarefas Individuais ; Interatividade, Cooperação e Colaboração ; Objetividade ; Organização ; Pertinência das Informações ; Pontualidade e Cumprimento de Prazos ; Relacionamento de Conceitos ;	Estudo dirigido - Avaliações com questões dos temas do bimestre - Através de pesquisa em equipe, as respostas dissertativas são manuscritas nas folhas de respostas
2.4. Sistematizar informações relevantes para a compreensão da situação-problema.	Avaliação Escrita ; Avaliação Oral ; Avaliação Prática ; Observação Direta ; Recuperação ; Trabalho/Pesquisa ;	Argumentação Consistente ; Atendimento às Normas ; Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Comunicabilidade ; Criatividade na Resolução de Problemas ; Cumprimento das Tarefas Individuais ; Interatividade, Cooperação e Colaboração ; Objetividade ; Organização ; Pontualidade e Cumprimento de Prazos ; Postura Adequada, Ética e Cidadã ; Relacionamento de Ideias ;	Validar as informações dos trabalhos e avaliações da etapa, corrigindo distorções do aprendizado.
2.5. Para a resolução de problemas, pesquisar, reconhecer e relacionar: a) as construções do imaginário coletivo; b) elementos representativos do patrimônio cultural; c) as classificações ou critérios organizacionais, preservados e divulgados no eixo espacial e temporal; d) os meios e instrumentos adequados para cada tipo de questão; estratégias de enfrentamento dos problemas.	Avaliação Escrita ; Avaliação Oral ; Avaliação Prática ; Observação Direta ; Participação em Aula ; Recuperação ; Trabalho/Pesquisa ;	Argumentação Consistente ; Atendimento às Normas ; Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Coerência/Coesão ; Comunicabilidade ; Criatividade na Resolução de Problemas ; Cumprimento das Tarefas Individuais ; Interatividade, Cooperação e Colaboração ; Organização ; Pertinência das Informações ; Pontualidade e Cumprimento de Prazos ; Postura Adequada, Ética e Cidadã ; Relacionamento de Conceitos ;	Avaliação - Respostas às questões e alternativas sobre os temas desenvolvidos.
3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.	Avaliação Escrita ; Avaliação Oral ; Avaliação Prática ; Observação Direta ; Participação em Aula ; Recuperação ; Trabalho/Pesquisa ;	Argumentação Consistente ; Atendimento às Normas ; Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Comunicabilidade ; Criatividade na Resolução de Problemas ; Cumprimento das Tarefas Individuais ; Interatividade, Cooperação e Colaboração ; Objetividade ; Organização ; Pontualidade e Cumprimento de Prazos ; Postura Adequada, Ética e Cidadã ; Relacionamento de Conceitos ;	Pontualidade na entrega de trabalhos, apresentação visual do trabalho e conteúdo do trabalho.

## IV – Plano de atividades docentes

Atividade Previstas	Projetos e Ações voltados à redução da Evasão Escolar	Atendimento a alunos por meio de ações e/ou projetos voltados à superação de defasagens de aprendizado ou em processo de Progressão Parcial	Preparo e correção de avaliações	Preparo de material didático	Participação em reuniões com Coordenador de Curso e/ou previstas em Calendário Escolar
Fevereiro	Recepção aos alunos. Motivação para a escolha realizada, preferência pela ETEC. Nossa resposta positiva.	Através de observação nas aulas identificar possíveis defasagens de aprendizado	Avaliação Diagnostica. O que espera da Educação Física Escolar.	Busca de atletas para os diversos esportes? Objetivo principal o lúdico – diversão.	1 e 2 - Reunião de Planejamento
Março	Análise da avaliação	Acompanhamento dos	Preparação das avaliações em	Preparação das aulas	1 - Atividade

	diagnostica sobre a Educação Física Escola	trabalhos	sistema de respostas dissertativas – em equipe – Estudo Dirigido	práticas utilizando os conhecidos adquiridos em sala de aula	de integração 6 – Reunião de curso 16 – Reunião Pedagógica
<b>Abril</b>	Identificação nas aulas na sala e aulas pratica na quadra possíveis candidatos para evasão	Acompanhamento aos alunos que apresentem dificuldades sobre o aprendizado da etapa.	Preparo das avaliações do período.	Preparo da programação para o periodo seguinte	18 - Conselho de Classe Intermediário
<b>Mai</b>	Apresentação da programação do período.	Acompanhamento dos trabalhos	Preparação das avaliações em sistema dissertativas em equipe – Estudo Dirigido	Preparação de aulas praticas utilizando conhecimentos adquiridos em sala de aula.	4 - Reunião de Pais e Mestre 25 – Reunião Pedagógica
<b>Junho</b>	Motivar os alunos a participar ativamente nas atividades escolares.	Acompanhamento aos alunos que apresentam dificuldades sobre o aprendizado da etapa.	Preparo das avaliações do período.	Preparação de aulas praticas utilizando conhecimentos adquiridos em sala de aula.	14 - "Festa do Arraiá da ETEC"
<b>Julho</b>	Motivação aos alunos para 2ª etapa do ano escolar.	Acompanhar os alunos com dificuldades de aprendizagem.	Preparo de avaliações com os temas do período seguinte.	Preparo da programação para o próximo período.	4- Conselho Classe 19 - Reunião de Planejamento
<b>Agosto</b>	Apresentação da programação do período.	Acompanhamento aos alunos que apresentam dificuldades sobre o aprendizado da etapa.	Preparação das avaliações em sistema de respostas dissertativas em equipe – Estudo Dirigido.	Distribuição dos temas para estudo na etapa.	17 - Reunião Pedagógica 28 – Dia da Escola Família - Atividade Culturais – Esportivas - Palestras
<b>Setembro</b>	Motivação aos alunos para participarem das atividades escolares do período.	Acompanhar os alunos com dificuldades de aprendizagem.	Preparo das avaliações do período.	Preparo da programação para a etapa seguinte.	14 -Reunião de Curso e Reunião de Pais e Mestres
<b>Outubro</b>	Apresentação da programação do período	Acompanhamento aos alunos que apresentam dificuldades sobre o aprendizado da etapa.	Preparação das avaliações em sistema de respostas dissertativas em equipe. Estudo Dirigido.	Preparo das atividades praticas com base nas informações dos temas do período.	5 - Reunião de Curso 16 a 19 – Semana da Casa Aberta – 19/10 – Reposição de aulas ref. 14/10
<b>Novembro</b>	Motivação para os alunos participarem das atividades escolares no período.	Acompanhar, mais de perto, aos alunos que apresentam dificuldades de aprendizagem.	Preparação das avaliações do período.	Preparação das aulas praticas e os cuidados com a saúde nos períodos de férias.	9 – Reunião Pedagógica
<b>Dezembro</b>	Motivação aos alunos para as férias saudáveis – Cuidados com a saúde – Retorno às aulas descansados.	Finalização das atividades	Correção das avaliações e demais pendencias de encerramento do ano letivo.	Preparação da documentação final.	7 - Reunião de Planejamento 14 – Reunião de Planejamento 16 - Conselho de Classe Final

#### V – Material de Apoio Didático para Aluno (inclusive bibliografia)

- Quadra poliesportiva - Para as aulas praticas com aplicação do material exposto em sala de aula

Bolas de voleibol, basquetebol e futebol de salão, handebol, xadrez e dama. Bolas de medicinebol, cordas e cones. Trabalhos, livros e revistas e projetos

Sala de aula, sala de multi-meios, equipamentos eletrônicos e de informática, equipamentos para atividade física, equipamentos para prática de esportes, material esportivo, meio ambiente como fonte de como fonte de recreação, lazer e atividade física.

- Utilização dos espaços existentes na unidade escolar para desenvolvimento das diversas atividades em Educação Física Salas de aulas - equipamentos de informática para apresentação dos temas de cada etapa.

- Pátio da escola - Para aplicação de atividades recreativas com jogos de tabuleiro e tênis de mesa

PILETTI, Claudino. Didática geral. 1. ed. São Paulo, Editora Atica, 1986.

- WIRHED. Rolf, tradução VIVIANI. Anita, Atlas de Anatomia do Movimento. São Paulo: Editora Manole Ltda., 1986.

3. O. OLIVEIRA, V. M. O que é Educação Física? São Paulo. Brasiliense, 2002.

Alter, Michael J. Alongamento para os esportes. 2ª edição. São Paulo. Manole, 1999

CARTAXO, Carlos Alberto. Jogos de Combate: atividades recreativas e psicomotoras: teoria e pratica. 2. ed. Petrópolis-RJ: Editora Vozes, 2013.

CONTURSI, Ernani Bevilaqua. Marketing Esportivo – Volumes 1 e 2. 1. ed. Rio de Janeiro: Editora Sprint, 1991.

CONTURSI, Tania Lucia Bevilaqua; CARVALHO, Ana Cristina; LACERDA, Iara Cerqueira M.O.de. Flexibilidade e relaxamento. 1. ed. Rio de Janeiro: Editora Sprint, 1990.

HELAL, Ronaldo George. O que é sociologia do esporte. 1. ed. São Paulo: Editora Brasiliense, 1990.

Jarmey, Chris. O corpo em movimento. Uma abordagem concisa. [tradutor: Paulo Laino Cândido]. São Paulo. Manole, 2008.

Livros: STARLING, Iriam Gomes; ZORZI, Rafael Luiz de Andrade. Corpo humano: órgãos, sistemas e funcionamento. Editora Senac. LUCHESE, Fernando; CASTRO, Cláudio Nogueira de. Desembarcando o sedentarismo. Editora L&PM, 2010.

MATTOS. Mauro Gomes e NEIRA. Marcos Garcia, Educação Física na Adolescência - Construindo o Conhecimento na Escola. São Paulo: Phorte Editora Ltda., 2004.

ZORZETTO, Neivo Luiz; ALOISE, Benedito Vinicio. Curso de Anatomia Humana. 4. ed. São Paulo: IBEP – Instituto Brasileiro de Edições Pedagógicas, 1985.

#### VI – Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares e/ou Atividades Extra

##### Atividade Extra

Aula pratica na quadra – Utilizando materiais como bolas de voleibol/rede, bola de basquete, futebol e handebol – Formar equipes para disputas das modalidades escolhidas

Aula pratica na quadra – Utilizando materiais esportivos, formar equipes para brincadeiras de queima, pique bandeira ou outras ao gosto dos alunos.

##### Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares

**INTEGRAÇÃO** - Nos intervalos da manhã / tarde e almoço A cada semana é disponibilizado material esportivo (bolas/redes), para que os alunos em seu tempo livre possa praticar um esporte, interagindo com os colegas da sala e de outras turmas. No intervalo do almoço, mesmo alguns alunos do Ensino Médio Regular também participam. A cada semana é praticado, futebol de salão, basquete, voleibol e handebol, havendo também a participação feminina.

**INTERDISCIPLINARIDADE** - Avaliação Biométrica Aferição de medidas diversas: Peso, altura, circunferência de bíceps, coxa, abdômen, costas, aferição de pressão arterial, teste de glicemia. Atividade a ser realizada pelos alunos do Curso Técnico de Enfermagem incluindo a análise dos dados da pressão arterial e teste de glicemia - Compilação dos dados aferidos em planilha - Curso Ensino Médio Integrado Técnico em Informática - Análise dos resultados do IMC - Curso Técnico em Nutrição.

**VII – Estratégias de Recuperação Contínua (para alunos com baixo rendimento/dificuldades de aprendizagem)**

A recuperação contínua para alunos com baixo rendimento/dificuldade de aprendizagem, será efetuada através de trabalho de pesquisa sobre os temas com dificuldades no aprendizado e na utilização prática na quadra, motivando a participação nas aulas práticas.

A recuperação paralela ocorrerá através da revisão do programa do período, com auxílio dos demais alunos da sala, durante o Estudo Dirigido.

**VIII – Identificação:**

Nome do Professor ANTONIO MONTEIRO DA SILVA ;

Assinatura

Data

06/03/2019

**IX – Parecer do Coordenador de Curso:**

O Plano de Trabalho Docente, está compatível com a Proposta Curricular do EM, apresentando Competências, Habilidade e Valores adequados, contemplando também as atividades previstas, material de apoio, atividades de integração, interdisciplinaridade, estratégias de recuperação e o plano didático.

Nome do Coordenador:

Assinatura:

Data:

06/03/19

\_\_\_\_\_  
Data e ciência do Coordenador Pedagógico

**X - Replanejamento**

Data	Descrição
------	-----------

Imprimir