

Unidade de Ensino Médio e Técnico - CETEC

## Plano de Trabalho Docente - 2019

### FORMAÇÃO GERAL – Ensino Médio

Ensino Médio

Plano de Curso no. 0 aprovado pela			
ETEC:	Escola Técnica Estadual Rodrigues de Abreu		
Código:	135	Município:	Bauru
Eixo Tecnológico			
Habilitação Profissional:	Habilitação Profissional de Ensino Médio		
Qualificação:			
Área Conhecimento	Linguagem Códigos e suas Tecnologias		
Componente Curricular:	Língua Portuguesa e Literatura		
Série:	1	C. H. Semanal:	3,00
Professor:	MICHELLE MITTELSTEDT DEVIDES ;		

#### I – Competências e respectivas habilidades e valores

1.1. Compreender e usar a língua portuguesa como geradora de significação e integradora da percepção, organização e representação do mundo e da própria identidade

##### Habilidades

- Interpretar e utilizar códigos de linguagem científica, matemática, artística, literária, esportiva etc. pertinentes a diferentes contextos e situações.
- Utilizar a representação simbólica como forma de expressão de sentidos, emoções, conhecimentos, experiências etc.
- Elaborar textos/discursos para descrever, narrar, relatar, expressar sentimentos, formular dúvidas, questionar, problematizar, argumentar, apresentar soluções, conclusões etc.
- Elaborar ou fazer uso de textos (escritos, orais, iconográficos) pertinentes a diferentes instrumentos de informação e formas de expressão, tais como jornais, quadrinhos, charges, murais, cartazes, dramatizações, homepage, poemas, monografias, cartas, ofícios, abaixo-assinados, propaganda, expressão corporal, jogos, música etc
- Identificar e utilizar fontes e documentos pertinentes à obtenção de informações desejadas.

##### Valores e Atitudes

- Reconhecer a importância da comunicação nas relações interpessoais.
- Valorizar as possibilidades de descobrir-se a si mesmo a ao mundo através das manifestações da língua pátria.
- Interesse e responsabilidade em informar e em se comunicar de forma clara e íntegra.

1.3. Entender e utilizar textos de diferentes natureza: tabelas, gráficos, expressões algébricas, expressões geométricas, ícones, gestos etc.

##### Habilidades

- Traduzir mensagens de uma para outras formas de linguagem.
- Traduzir a linguagem discursiva (verbal) para outras linguagens (simbólicas) e vice-versa.
- Expressar quantitativa e qualitativamente dados relacionados a contextos socioeconômicos, científicos ou cotidianos.
- Interpretar e construir escalas, legendas, expressões matemáticas, diagramas, fórmulas, tabelas, gráficos, plantas, mapas, cartazes sinalizadores, linhas do tempo, esquemas, roteiros, manuais etc.
- Utilizar imagens, movimentos, luz, cores e sons adequados para ilustrar e expressar idéias.
- Observar e constatar a presença, na natureza ou na cultura, de uma diversidade de formas geométricas e utilizar o conhecimento geométrico para leitura, compreensão e ação sobre a realidade.
- Apreciar produtos de arte tanto para a análise e pesquisa quanto para a sua fruição.
- Decodificar símbolos e utilizar a linguagem do computador para pesquisar, representar e comunicar idéias.
- Discernir e interpretar informações específicas da cultura corporal e utilizá-las para comunicação e expressão.

##### Valores e Atitudes

- Preocupação com a eficiência e qualidade de seus registros e com as formas e conteúdos de suas comunicações.
- Gosto pelo aprender.
- Versatilidade e criatividade.

2.1. Analisar, interpretar e aplicar os recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, segundo diferentes aspectos: natureza; função; organização; estrutura; condições de produção/recepção (ou seja, intenção, época, local, interlocutores participantes da criação e propagação de idéias e escolhas, tecnologias disponíveis etc.

##### Habilidades

- Relacionar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Localizar historicamente e geograficamente os textos analisados e os fatos, objetos e personagens que deles constam conforme cronologia, periodização e referenciais espaciais pertinentes.
- Identificar as funções da linguagem e as marcas de variantes linguísticas, de registro ou de estilo.
- Situar as diversas produções da cultura em seus contextos culturais.
- Explorar as relações entre linguagem coloquial e formal.
- Utilizar tabelas classificatórias e critérios organizacionais.
- Decodificar símbolos, fórmulas, expressões, reações etc.

##### Valores e Atitudes

- Gosto pela pesquisa e apreço pelo conhecimento.
- Interesse em conhecer a realidade.

3.1. Compreender o desenvolvimento da sociedade como processo de ocupação e de produção de espaços físicos e as relações da vida humana com a paisagem, em seus desdobramentos políticos, culturais, econômicos e humanos.

## Habilidades

- Relacionar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Ler as paisagens analisando e percebendo os sinais de sua formação/transformação pela ação de agentes sociais.
- Relacionar criticamente os espaços físicos ocupados com a condição social e qualidade de vida de seus ocupantes.
- Detectar, nos lugares, a presença de elementos culturais transpostos de outros espaços e as relações de convivência ou de dominação estabelecidas entre eles.
- Relacionar as mudanças ocorridas no espaço com as novas tecnologias, organizações da produção, interferências no ecossistema etc. e com o impacto das transformações naturais, sociais, econômicas, políticas e culturais.
- Perceber e identificar influências do espaço na constituição das identidades pessoais e sociais.

## Valores e Atitudes

- Sentimento de pertencimento em relação às comunidades das quais faz parte.

## II – Procedimento Didático e Cronograma de Desenvolvimento

Conhecimentos	Procedimentos Didáticos	De	Até
1 – Usos da língua; 1.1 Língua e linguagens;	Atividades de análise linguística	04/02/19	15/02/19
1.2 Variação linguística;	Atividades de análise de textos variados.	18/02/19	28/02/19
1.3 Elementos da comunicação; 2 – Diálogo entre textos – um exercício de leitura; 2.1 Procedimentos de leitura; 2.2 Leitura de imagens (linguagem não verbal);	Leitura individual e análise de textos; aula interativa.	01/03/19	15/03/19
1.5 Conotação e denotação; 1.6 Funções da linguagem;	Análise linguística; situações de comunicação.	18/03/19	29/03/19
1.8 Tipologia textual; 2.5 Narração, descrição, exposição;	aula interativa; produção de textos.	01/04/19	12/04/19
4 – Texto como representação do imaginário e a construção do patrimônio cultural ; 4.1 Literatura: texto e contexto; 4.3 Gêneros literários;	leitura de textos literários; atividades de compreensão e interpretação.	15/04/19	03/05/19
1.7 Figuras de linguagem; 4.2 Estilo; 4.4 Trovadorismo, Humanismo, Classicismo, Barroco, Arcadismo;	leitura de textos literários; apresentação de filmes.	06/05/19	24/05/19
1.9 Interlocução; 2.3 A arte de ler o que não foi dito (pressupostos e implícitos); 2.4 Ambiguidade Intertextualidade;	aula interativa; apresentação de trabalhos.	27/05/19	19/06/19
4 – Texto como representação do imaginário e a construção do patrimônio cultural ; 4.4 Trovadorismo, Humanismo, Classicismo, Barroco, Arcadismo;	leitura de textos literários; seminário: planejamento e execução.	24/06/19	03/07/19
1.4 Relação entre oralidade e escrita; 3.2 Ortografia;	Atividades de análises linguísticas; aula interativa - dinâmicas.	22/07/19	02/08/19
1.4 Relação entre oralidade e escrita; 3 – Ensino da gramática: algumas reflexões; 3.1 Fonética;	atividades de análise linguística; aula interação	05/08/19	23/08/19
4 – Texto como representação do imaginário e a construção do patrimônio cultural ; 4.4 Trovadorismo, Humanismo, Classicismo, Barroco, Arcadismo;	pesquisa sobre os autores e obras do Barroco; aula interativa.	26/08/19	13/09/19
4 – Texto como representação do imaginário e a construção do patrimônio cultural ; 4.4 Trovadorismo, Humanismo, Classicismo, Barroco, Arcadismo;	Leitura de diversos textos; exposição de filmes relacionados ao período literário estudado.	16/09/19	30/09/19
1.8 Tipologia textual; 1.9 Interlocução; 2 – Diálogo entre textos – um exercício de leitura;	Planejamento e elaboração de textos para a apresentação da Casa Aberta	02/10/19	25/10/19
3.3 Estrutura e formação de palavras;	exercícios de análise linguística	29/10/19	08/11/19
1.7 Figuras de linguagem; 4 – Texto como representação do imaginário e a construção do patrimônio cultural ; 4.4 Trovadorismo, Humanismo, Classicismo, Barroco, Arcadismo;	leitura de textos e aula dialogada	11/11/19	29/11/19
3 – Ensino da gramática: algumas reflexões; 3.7 Pontuação;	atividades de pesquisa; análise linguística	02/12/19	13/12/19

## III - Plano de Avaliação de Competências

Competências	Instrumento(s) e Procedimentos de Avaliação	Crítérios de Desempenho	Evidências de Desempenho
1.1. Compreender e usar a língua portuguesa como geradora de significação e integradora da percepção, organização e representação do mundo e da própria identidade	Avaliação Escrita ; Trabalho/Pesquisa ; Seminário/Apresentação ;	Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Relacionamento de Conceitos ; Comunicabilidade ;	Identificação de fontes e referências nos trabalhos de pesquisa; adequação aos gêneros textuais apresentados.
1.3. Entender e utilizar textos de diferentes natureza: tabelas, gráficos, expressões algébricas, expressões geométricas, ícones, gestos etc.	Avaliação Escrita ; Trabalho/Pesquisa ;	Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Relacionamento de Conceitos ; Relacionamento de Ideias ;	Organização de argumentos; elaboração de soluções para situações-problema
2.1. Analisar, interpretar e aplicar os recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, segundo diferentes aspectos: natureza; função; organização; estrutura; condições de produção/recepção (ou seja, intenção, época, local, interlocutores participantes da criação e propagação de idéias e escolhas, tecnologias disponíveis etc.	Debate ; Lista de Exercícios ; Participação em Aula ;	Cumprimento das Tarefas Individuais ; Criatividade na Resolução de Problemas ; Clareza na Expressão Oral e Escrita ;	Utilização de estratégias argumentativas; adequação à norma.
3.1. Compreender o desenvolvimento da sociedade como processo de ocupação e de produção de espaços físicos e as relações da vida humana com a paisagem, em seus desdobramentos políticos, culturais, econômicos e humanos.	Avaliação Escrita ; Participação em Aula ; Seminário/Apresentação ;	Relacionamento de Ideias ; Postura Adequada, Ética e Cidadã ; Relacionamento de Ideias ; Interatividade, Cooperação e Colaboração ;	Originalidade e criatividade.

## IV – Plano de atividades docentes

Atividade Previstas	Projetos e Ações voltados à redução da Evasão Escolar	Atendimento a alunos por meio de ações e/ou projetos voltados à superação de defasagens de aprendizado ou em processo de Progressão Parcial	Preparo e correção de avaliações	Preparo de material didático	Participação em reuniões com Coordenador de Curso e/ou previstas em Calendário Escolar
	Apliação de avaliação	Sondagem através da	Avaliação diagnóstica.	Preparação da	Reunião de planejamento

<b>Fevereiro</b>	diagnóstica e sondagem nas aulas expositivas e dialogadas	atividades na sala de aula	Correção e devolutiva das avaliações.	avaliação diagnóstica	- 01 e 02/02
<b>Março</b>	Atividades de integração – Dia Escola-Família – 01/03; Início do projeto OAB vai à escola.	Organização de recuperação contínua nas lacunas de aprendizagem;	Avaliações e listas de exercícios.	Construção e preparação de planos de aula e projetos interdisciplinares.	Reunião de curso – 06/03
<b>Abril</b>	Relatório informativo à coordenação. Reduzir possíveis focos de resistência e conflito.	Recuperação contínua e individualizada para alunos com defasagem.	Identificação dos principais conteúdos a serem intensificados nas avaliações.	Lista de exercícios e avaliações.	
<b>Mai</b>	Participação e organização da Semana Paulo Freire	Acompanhamento efetivo das atividades de recuperação.	Identificação dos principais conteúdos a serem intensificados nas avaliações	Lista de exercícios e avaliações.	Reunião de curso; Reunião de pais e mestres – 04/05. Reunião pedagógica – 25/05
<b>Junho</b>	Participação e organização da Festa junina. Realizar acompanhamento eficiente da frequência.	Acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno.	Correção e acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno.	Trabalhos individuais e em grupo.	
<b>Julho</b>	Verificação dos projetos interdisciplinares.	Levantamento de lacunas de aprendizagem.	Tarefas e trabalhos em sala de aula.	Lista de exercícios e tarefas.	Reunião de planejamento – 19/07
<b>Agosto</b>	Preparação de novos projetos interdisciplinares. Dia da Escola-Família – 28/08.	Encaminhamento a reforço paralelo aos estagiários.	Avaliações diferenciadas através de pesquisa e apresentações de trabalhos.	Organização e aplicação de material didático para acompanhamento da disciplina.	Reunião pedagógica – 17/08.
<b>Setembro</b>	Preparação de projetos voltados à Semana de Ciência e Tecnologia	Aplicação de atividades a serem desenvolvidas pelo aluno em progressão parcial ou defasagem de aprendizado.	Avaliações diferenciadas através de pesquisa e apresentações de trabalhos.	Organização e aplicação de material didático para acompanhamento da disciplina.	Reunião de curso – 14/09; Reunião de pais e mestres – 14/09.
<b>Outubro</b>	Apresentação de Projetos na Semana de Ciência e Tecnologia. Preparação e divulgação da Casa Aberta (16 a 19/10)	Acompanhamento efetivo das atividades de recuperação.	Observação e avaliação das apresentações dos trabalhos na Semana de Ciência e Tecnologia. Observação e avaliação das atividades da Semana da Casa Aberta.	Preparo das atividades para as apresentações de trabalhos.	Reunião de curso – 06/10.
<b>Novembro</b>	Verificação de projetos interdisciplinares – análise de resultados.	Correção e a acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno.	Avaliações diferenciadas através de pesquisa e apresentações de trabalhos.	Preparo das atividades para as apresentações de trabalhos e avaliação de aprendizagem.	Reunião pedagógica – 09/11
<b>Dezembro</b>	Campeonato interclasse.	Verificação e finalização de atividades	Avaliação de recuperação e devolutiva das avaliações.	Preparo de material para as avaliações finais e de recuperação.	Reunião de planejamento – 07/12 e 14/12.

#### V – Material de Apoio Didático para Aluno (inclusive bibliografia)

CEREJA, William Roberto. MAGALHÃES, Thereza Cochar. Português Linguagens 1- Literatura- Produção de texto e Gramática. Saraiva. 2010. São Paulo. Dicionários da Língua Portuguesa, pesquisa em periódicos e sites da internet.

Obras clássicas de Gil Vicente e Luis Vaz de Camões.

ORMUNDO, Wilton; SINISCALCHI, Cristiane. Se liga na língua. 1 ed. São Paulo: Moderna, 2016 Textos diversos da Internet e consulta em diversos livros didáticos

Texto literários, livros de contos e poesias.

#### VI – Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares e/ou Atividades Extra

Atividade Extra

Atividades relacionadas à análise e interpretação de textos de acordo com o conteúdo ministrado, utilizando o livro didático.

Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares

Passeio cultural à Pinacoteca e ao Museu Catavento - atividade interdisciplinar: Biologia, História, Geografia, Sociologia, Artes e Língua Portuguesa e Literatura.

Projeto Filme Livre - atividade de estudo e discussão a partir de obras literárias e suas releituras.

#### VII – Estratégias de Recuperação Contínua (para alunos com baixo rendimento/dificuldades de aprendizagem)

A Recuperação será diagnóstica durante todo o processo de construção do conhecimento, com atividades em grupo e individual - considerando pesquisas, listas de exercícios, trabalho dirigido.

Atividades com leituras de textos para localizar informações e as avaliações com questões objetivas, discursivas com devolutiva para que o aluno utilize os distratores para construir a aprendizagem. Atividades com textos para localização de informações, listas de exercícios, correções com devolutiv

#### VIII – Identificação:

Nome do Professor MICHELLE MITTELSTEDT DEVIDES ;

Assinatura

Data

27/02/2019

#### IX – Parecer do Coordenador de Curso:

O Plano de Trabalho Docente, está compatível com a Proposta Curricular do EM, apresentando Competências, Habilidade e Valores adequados, contemplando também as atividades previstas, material de apoio, atividades de integração, interdisciplinaridade, estratégias de recuperação e o plano didático quinzenal.

Nome do Coordenador:

Assinatura:

Data: 04/03/19

Data e ciência do Coordenador Pedagógico

**X - Replanejamento**

Data	Descrição
------	-----------

Imprimir