Unidade de Ensino Médio e Técnico - CETEC

Plano de Trabalho Docente - 2019

FORMAÇÃO GERAL – Ensino Médio

Ensino Técnico Integrado ao Médio

Plano de Curso no. 263 aprovado pela Portaria Cetec - 739 de, 10/09/2015, publicada no Diário Oficial de 11/09/2015 - Poder Executivo - Seção I - página 53			
ETEC:	Escola Técnica Estadual Rodrigues de Abreu		
Código:	135	Município:	Bauru
Eixo Tecnológico	Informação e Comunicação		
Habilitação Profissional:	Habilitação Profissional de Técnico em Informática integrado ao Ensino Médio		
Qualificação:	Qualificação Profissional Técnica de Nível Médio de AUXILIAR EM PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES		
Área Conhecimento	Linguagem Códigos e suas Tecnologias		
Componente Curricular:	Língua Portug., Literat. e Comun. Profis.		
Série:	2	C. H. Semanal:	4,00
Professor:	MICHELLE MITTELSTEDT DEVIDES ;		

I – Competências e respectivas habilidades e valores

1.1. Confrontar opiniões e pontos de vista expressos em diferentes linguagens e suas manifestações específicas.

Habilidades

- Empregar critérios e aplicar procedimentos próprios da análise, interpretação e crítica de documentos de natureza diversa.
- Colher dados e informações através de entrevistas.
- Relacionar as diferentes opiniões com as características, valores, histórias de vida e interesses dos seus emissores.
- Comparar as informações recebidas identificando pontos de concordância e divergência.
- Analisar e avaliar a validade dos argumentos utilizados segundo pontos de vista diferentes.
- Comparar e relacionar informações contidas em textos expressos em diferentes linguagens.

Valores e Atitudes

- Agir segundo princípios éticos e cidadãos.
- Refletir antes de formular juízos de valor.
- Consideração e respeito pelo outro em sua individualidade e como sujeito de direitos, deveres, características pessoais e cultura própria.
- Colocar-se no lugar do outro para entendê-lo melhor.

2.1. Articular as redes de diferenças e semelhanças entre as linguagens e seus códigos.

Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Selecionar e utilizar fontes documentais de natureza diversa (textuais, iconográficas, depoimentos ou relatos orais, objetos materiais), pertinentes à obtenção de informações desejadas e de acordo com objetivos e metodologias da pesquisa.
- Empregar critérios e aplicar procedimentos próprios na análise, interpretação e crítica de idéias expressas de formas diversas.
- Compreender textos em línguas estrangeiras.
- Expressar-se através de mímica, música, dança etc.
- Interpretar expressões linguísticas (em língua nacional ou estrangeira) considerando seu contexto sociocultural.

Valores e Atitudes

- Curiosidade.
- Gosto pelo aprender.
- Hábito de pesquisar.

2.5. Para a resolução de problemas, pesquisar, reconhecer e relacionar: a) as construções do imaginário coletivo; b) elementos representativos do patrimônio cultural; c) as classificações ou critérios organizacionais, preservados e divulgados no eixo espacial e temporal; d) os meios e instrumentos adequados para cada tipo de questão; estratégias de enfrentamento dos problemas.

Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Comparar problemáticas atuais e de outros momentos históricos.
- Identificar, localizar e utilizar como campo de investigação os lugares de memória e os conteúdos das produções folclóricas e ficcionais em geral.
- Recorrer a teorias, metodologias, tradições, costumes, literatura, crenças e outras expressões de culturas, presentes ou passadas, como instrumentos de pesquisa e como repertório de experiências de resolução de problemas.
- Identificar e valorizar a diversidade dos patrimônios etnoculturais e artísticos de diferentes sociedades, épocas e lugares, compreendendo critérios e valores organizacionais culturalmente construídos.
- Identificar regularidades e diferenças entre os objetos de pesquisa.
- Selecionar e utilizar metodologias e critérios adequados para a análise e classificação de estilos, gêneros, recursos expressivos e outros.
- Consultar Bancos de Dados e sites na Internet.
- Selecionar instrumentos para a interpretação de experimentos ou fenômenos descritos ou visualizados.
- Identificar metodologias, sistemas, procedimentos e equipamentos e estabelecer critérios para sua seleção e utilização adequada.
- Estabelecer objetivos, metas e etapas direcionadas para a resolução da questão.
- Identificar e levantar recursos.
- Planejar e executar procedimentos selecionados.

Valores e Atitudes

- Hábitos de planejamento
- Organização
- Espírito de pesquisa.

- Cuidado na realização dos trabalhos.

3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.

Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.

- Perceber e utilizar as ciências, artes e literatura como elementos de interpretação e intervenção e as tecnologias como conhecimento sistemático de sentido prático.

- Perceber que as tecnologias são produtos e produtoras de transformações culturais.

- Comparar e relacionar as características, métodos, objetivos, temas de estudo, valorização, aplicação etc. das ciências na atualidade e em outros momentos sociais.

- Comparar criticamente a influência das tecnologias atuais ou de outros tempos nos processos sociais.

- Utilizar elementos e conhecimentos científicos e tecnológicos para diagnosticar e relacionar questões sociais e ambientais.

- Posicionar-se diante de fatos presentes a partir da interpretação de suas relações com o passado.

- Reconhecer e respeitar os limites éticos e morais que devem ser considerados na condução do desenvolvimento científico e tecnológico.

- Valorizar, respeitar, preservar e interrelacionar o patrimônio cultural nacional e o estrangeiro.

- Saber distinguir variantes linguísticas e perceber como refletem a forma de ser, pensar e sentir de quem as produz.

Valores e Atitudes

- Curiosidade e gosto pelo aprender e pela pesquisa.

- Valorização dos conhecimentos e das tecnologias que possibilitam a resolução de problemas.

- Reconhecimento, respeito e defesa dos direitos e deveres humanos e de cidadania.

- Interesse pela realidade em que vive.

- Ética.

II – Procedimento Didático e Cronograma de Desenvolvimento

Conhecimentos	Procedimentos Didáticos	De	Até
2. Diálogo entre textos – um exercício de leitura:; 2.3 Intertextualidade;;	Leitura individual e em grupo; debate; análises de textos e incentivo à leitura de textos variados.	04/02/19	15/02/19
1.2 Interlocução.; 2. Diálogo entre textos – um exercício de leitura:;	análises de textos e incentivo à leitura de textos variados	18/02/19	28/02/19
3. Ensino da gramática: algumas reflexões:;	Exercícios de análise linguística	01/03/19	15/02/19
1. Usos da língua:; 2.5 Articulação textual: coesão/ coerência;; 3. Ensino da gramática: algumas reflexões:;	atividades de análise linguística; leitura e compreensão de textos privilegiando a empregabilidade dos termos destacados.	18/03/19	29/03/19
2.2 Ambiguidade;; 3. Ensino da gramática: algumas reflexões:;	Exercícios de análise linguística	01/04/19	12/04/19
1.1 Figuras de linguagem;; 4. Texto como representação do imaginário e a construção do patrimônio cultural:; 4.1 Romantismo; ;	leitura individual e análise de textos	15/04/19	03/05/19
4. Texto como representação do imaginário e a construção do patrimônio cultural:; 6.1 Orientações e normas linguísticas para a elaboração do trabalho de conclusão de curso;;	Seminário: planejamento e execução	06/05/19	24/05/19
5. Conceitos de coerência e de coesão aplicadas à análise e a produção de textos técnicos específicos da área de Gestão:; 5.1 Relatório técnico.;	Leitura e produção de texto. INTERDISCIPLINARIDADE COM QUÍMICA:produção de relatórios baseados em experimentos realizados na aula de química	27/05/19	19/06/19
2.1 A arte de ler o que não foi dito (pressupostos e implícitos);; 2.4 Dissertação, argumentação e persuasão;; 6. Princípios de terminologia aplicados à área de Informática;	Leitura e compreensão de texto através de exercícios de análise.	24/06/19	03/07/19
3. Ensino da gramática: algumas reflexões:; 3.1 Concordâncias nominal e verbal;;	exercícios de análise linguística	22/07/19	02/08/19
2.4 Dissertação, argumentação e persuasão;; 2.5 Articulação textual: coesão/ coerência;; 6.2 Glossário com termos técnicos e científicos utilizados pela área de Informática;;	Pesquisa, leitura e produção de textos.	05/08/19	23/08/19
4. Texto como representação do imaginário e a construção do patrimônio cultural:; 4.2 Realismo/ Naturalismo, Parnasianismo; ;	Leitura de diversos textos; Exposição de filmes relacionados às obras deste período.	26/08/19	13/09/19
4. Texto como representação do imaginário e a construção do patrimônio cultural:; 4.2 Realismo/ Naturalismo, Parnasianismo; ;	Seminário; Leitura de diversos textos; Exposição de filmes relacionados às obras deste período.	16/09/19	30/09/19
1.2 Interlocução.; 6. Princípios de terminologia aplicados à área de Informática; 6.1 Orientações e normas linguísticas para a elaboração do trabalho de conclusão de curso;;	Planejamento e elaboração de textos para a apresentação da Casa Aberta	02/10/19	25/10/19
4. Texto como representação do imaginário e a construção do patrimônio cultural:; 4.3 Simbolismo.;	leitura e análise de obras	29/10/19	08/11/19
6. Princípios de terminologia aplicados à área de Informática; 6.1 Orientações e normas linguísticas para a elaboração do trabalho de conclusão de curso;;	atividades de pesquisa	11/11/19	29/11/19
5. Conceitos de coerência e de coesão aplicadas à análise e a produção de textos técnicos específicos da área de Gestão:;	apresentação dos trabalhos finais	02/12/19	13/12/19

III - Plano de Avaliação de Competências

Competências	Instrumento(s) e Procedimentos de Avaliação	Critérios de Desempenho	Evidências de Desempenho
1.1. Confrontar opiniões e pontos de vista expressos em diferentes linguagens e suas manifestações específicas.	Avaliação Escrita ; Seminário/Apresentação ; Lista de Exercícios ;	Atendimento às Normas ; Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Pontualidade e Cumprimento de Prazos ;	construção de argumentos e estratégias argumentativas
2.1. Articular as redes de diferenças e semelhanças entre as linguagens e seus códigos.	Avaliação Escrita ; Trabalho/Pesquisa ;	Atendimento às Normas ; Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Relacionamento de Ideias ; Relacionamento de Conceitos ;	elaboração de soluções ao problemas abordados durante o seminário
2.5. Para a resolução de problemas, pesquisar, reconhecer e relacionar: a) as construções do imaginário coletivo; b)	Avaliação Escrita ; Participação em Aula ;	Atendimento às Normas ; Coerência/Coesão ;	Elaboração de soluções para as situações-problema

elementos representativos do patrimônio cultural; c) as classificações ou critérios organizacionais, preservados e divulgados no eixo espacial e temporal; d) os meios e instrumentos adequados para cada tipo de questão; estratégias de enfrentamento dos problemas.		Interatividade, Cooperação e Colaboração ;	apresentadas durante as aulas.
3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.	Avaliação Escrita ; Trabalho/Pesquisa ; Seminário/Apresentação ;	Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Relacionamento de Ideias ; Relacionamento de Conceitos ;	indicação de fontes e referências nos trabalhos de pesquisa

IV – Plano de atividades docentes

Atividade Previstas	Projetos e Ações voltados à redução da Evasão Escolar	Atendimento a alunos por meio de ações e/ou projetos voltados à superação de defasagens de aprendizado ou em processo de Progressão Parcial	Preparo e correção de avaliações	Preparo de material didático	Participação em reuniões com Coordenador de Curso e/ou previstas em Calendário Escolar
Fevereiro	Aplicação de avaliação diagnóstica e sondagem nas aulas expositivas e dialogadas	Sondagem através da atividades na sala de aula	Avaliação diagnóstica. Correção e devolutiva das avaliações.	Preparação da avaliação diagnóstica	Reunião de planejamento – 01 e 02/02
Março	Atividades de integração – Dia Escola-Família – 01/03; Início do projeto OAB vai à escola.	Organização de recuperação contínua nas lacunas de aprendizagem;	Avaliações e listas de exercícios.	Construção e preparação de planos de aula e projetos interdisciplinares.	Reunião de curso – 06/03
Abril	Relatório informativo à coordenação. Reduzir possíveis focos de resistência e conflito.	Recuperação continua e individualizada para alunos com defasagem.	Identificação dos principais conteúdos a serem intensificados nas avaliações.	Lista de exercícios e avaliações.	
Maio	Participação e organização da Semana Paulo Freire	Acompanhamento efetivo das atividades de recuperação.	Identificação dos principais conteúdos a serem intensificados nas avaliações	Lista de exercícios e avaliações.	Reunião de curso; Reunião de pais e mestres – 04/05. Reunião pedagógica – 25/05
Junho	Participação e organização da Festa junina. Realizar acompanhamento eficiente da frequência.	Acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno.	Correção e acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno.	Trabalhos individuais e em grupo.	
Julho	Verificação dos projetos interdisciplinares.	Levantamento de lacunas de aprendizagem.	Tarefas e trabalhos em sala de aula.	Lista de exercícios e tarefas.	Reunião de planejamento – 19/07
Agosto	Preparação de novos projetos interdisciplinares. Dia da Escola-Família – 28/08.	Encaminhamento a reforço paralelo aos estagiários.	Avaliações diferenciadas através de pesquisa e apresentações de trabalhos.	Organização e aplicação de material didático para acompanhamento da disciplina.	Reunião pedagógica – 17/08.
Setembro	Preparação de projetos voltados à Semana de Ciência e Tecnologia	Aplicação de atividades a serem desenvolvidas pelo aluno em progressão parcial ou defasagem de aprendizado.	Avaliações diferenciadas através de pesquisa e apresentações de trabalhos.	Organização e aplicação de material didático para acompanhamento da disciplina.	Reunião de curso – 14/09; Reunião de pais e mestres – 14/09.
Outubro	Apresentação de Projetos na Semana de Ciência e Tecnologia. Preparação e divulgação da Casa Aberta (16 a 19/10)	Acompanhamento efetivo das atividades de recuperação.	Observação e avaliação das apresentações dos trabalhos na Semana de Ciência e Tecnologia. Observação e avaliação das atividades da Semana da Casa Aberta.	Preparo das atividades para as apresentações de trabalhos.	Reunião de curso – 06/10.
Novembro	Verificação de projetos interdisciplinares – análise de resultados.	Correção e a acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno.	Avaliações diferenciadas através de pesquisa e apresentações de trabalhos.	Preparo das atividades para as apresentações de trabalhos e avaliação de aprendizagem.	Reunião pedagógica – 09/11
Dezembro	Campeonato interclasse.	Verificação e finalização de atividades	Avaliação de recuperação e devolutiva das avaliações.	Preparo de material para as avaliações finais e de recuperação.	Reunião de planejamento – 07/12 e 14/12.

V – Material de Apoio Didático para Aluno (inclusive bibliografia)

"Português contemporâneo: diálogo, reflexão e uso", volume 2/ William Roberto Cereja, Carolina Dias Vianna e Christiane Damien. 1ª ed. - São Paulo: Saraiva,2016.

Livro didático: SINISCALCHI, Cristiane; ORMUNDO, Wilton. Se liga na língua - Literatura, Produção de Texto, Linguagem. São Paulo: Ed. Moderna, 2016. Vol. 2

Textos de autores diversos; obras clássicas do Romantismo, Realismo/Naturalismo, Parnasianismo e Simbolismo.

VI – Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares e/ou Atividades Extra

Atividade Extra

atividades relacionadas à análise e interpretação de textos de acordo com o conteúdo ministrado, utilizando livro didático.

Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares

Passeio cultural à Pinacoteca e ao Museu Catavento - atividade interdisciplinar: Biologia, História, Geografia, Sociologia, Artes e Língua Portuguesa e Literatura. Projeto Filme Livre - atividade de estudo e discussão a partir de obras literárias e suas releituras.

VII – Estratégias de Recuperação Contínua (para alunos com baixo rendimento/dificuldades de aprendizagem)

A recuperação é um processo de reorientação de estudos para a aprendizagem significativa. Deve ser um processo contínuo e paralelo, através de novas

abordagens do conteúdo, como exercícios de revisão e análise, pesquisas, utilização de portais educacionais .
Atividades específicas de acordo com a necessidade apresentada em relação ao conteúdo estudado.

VIII – Identificação:

Nome do Professor	**MICHELLE MITTELSTEDT DEVIDES ;**		
Assinatura		**Data**	**27/02/2019**

IX – Parecer do Coordenador de Curso:

O Plano de Trabalho Docente, está compatível com o Plano de Curso, apresentando Competências, Habilidade e Valores adequados, contemplando também as atividades previstas, material de apoio, atividades de integração, interdisciplinaridade, estratégias de recuperação e o plano didático quinzenal.

Nome do Coordenador:		
Assinatura:	**Data:**	**03/03/19**

Data e ciência do Coordenador Pedagógico

X - Replanejamento

Data	Descrição

Imprimir