

Unidade de Ensino Médio e Técnico - CETEC

Plano de Trabalho Docente - 2019

FORMAÇÃO GERAL – Ensino Médio

Ensino Técnico Integrado ao Médio

Plano de Curso no. 213 aprovado pela Portaria Cetec – 735, de 10-9-2015, publicada no Diário Oficial de 11-9-2015 – Poder Executivo – Seção I – página 53

ETEC:	Escola Técnica Estadual Rodrigues de Abreu		
Código:	135	Município:	Bauru
Eixo Tecnológico	Gestão e Negócios		
Habilitação Profissional:	Habilitação Profissional de Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio		
Qualificação:	Habilitação Profissional de TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO		
Área Conhecimento	Ciências Humanas e suas Tecnologias		
Componente Curricular:	Sociologia		
Série:	3	C. H. Semanal:	1,00
Professor:	VANDERLÉIA VALÉRIA DE MELO ;		

I – Competências e respectivas habilidades e valores

1.1. Utilizar-se das linguagens como meio de expressão, informação e comunicação, em situações intersubjetivas, adequando-as os contextos diferenciados dos interlocutores e das situações.

Habilidades

- Perceber a pertinência da utilização de determinadas formas de linguagem, de acordo com diferentes situações e objetivos.
- Colocar-se no lugar do interlocutor ou do público alvo e adequar as formas e meios de expressão às suas características específicas.
- Perceber quais são, selecionar e utilizar as formas mais adequadas para expressar concordância, oposição, indiferença, neutralidade, solidariedade em diferentes situações e contextos etc.
- Selecionar estilos e formas de comunicar-se ou expressar-se adequados aos discursos científico, artístico, literário ou outros.
- Utilizar textos e discursos que, na forma e no conteúdo, sejam mais adequados para contestar, esclarecer, fundamentar, justificar, ilustrar ou reforçar argumentos.

Valores e Atitudes

- Valorização do diálogo.
- Respeito ao interlocutor e fazer-se respeitar.
- Senso crítico.

1.2. Exprimir-se por escrito ou oralmente com clareza, usando a terminologia pertinente.

Habilidades

- Adequar o discurso ao vocabulário específico e às características pessoais e sociais dos interlocutores ou do público alvo.
- Reconhecer e utilizar terminologia e vocabulário específicos a cada situação.
- Utilizar dicionários de línguas, especializados em áreas de conhecimento e/ou profissionais.
- Aprimorar o discurso incorporando ao vocabulário termos específicos da área científica, artística, literária e tecnológica.

Valores e Atitudes

- Colocar-se no lugar do outro.
- Respeito ao interlocutor e fazer-se respeitar.
- Preocupação com a qualidade de seus registros e com as formas e conteúdos de suas comunicações.

1.3. Colocar-se como sujeito no processo de produção/recepção da comunicação e expressão.

Habilidades

- Analisar e interpretar textos e discursos reconhecendo, nas diferentes formas de expressão, objetivos, intenções, valores implícitos, mensagens subliminares, filiação ideológica etc.
- Selecionar estilos e formas de comunicar-se ou expressar-se adequadas a cada situação, utilizando categorias e procedimentos próprios do discurso científico, artístico, literário ou outros.
- Acionar, selecionar e organizar conhecimentos e articulá-los coerentemente com coesão pertinente para a construção de argumentos e de propostas críticas, com coerência, coesão e unidade

Valores e Atitudes

- Confiança em si próprio.
- Disposição em enfrentar situações novas.
- Iniciativa em buscar e dar informações e expressar idéias e sentimentos.
- Responsabilidade por suas iniciativas.

2.1. Avaliar resultados (de experimentos, demonstrações, projetos etc.) e propor ações de intervenção ou novas pesquisas e projetos com base nas avaliações efetuadas.

Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Buscar subsídios teóricos para interpretar e testar resultados.
- Confrontar resultados com objetivos e metas propostas.
- Confrontar resultados com hipóteses levantadas.
- Avaliar os procedimentos que conduziram ao resultado obtido.
- Identificar as possíveis implicações dos resultados apresentados.
- Propor ações de intervenção ou novas pesquisas e projetos com base nos resultados obtidos.
- Reconhecer transformações ambientais e prever efeitos nos ecossistemas e nos sistemas produtivos.

- Reconhecer parâmetros físicos, químicos e biológicos relevantes para o desenvolvimento sustentável.
- Identificar processos importantes para a preservação da vida e manutenção de algum tipo de equilíbrio nos ecossistemas.

Valores e Atitudes

- Refletir antes de emitir juízos de valor.
- Reconhecer suas responsabilidades sociais e traduzi-las em ações.
- Desejar intervir na realidade para colaborar na resolução de problemas e criação de melhores condições de vida.
- Autonomia/iniciativa.
- Partilhar saberes e responsabilidades.
- Solidariedade.

2.2. Entender as tecnologias de Planejamento, Execução, Acompanhamento e Avaliação de projetos.

Habilidades

- Organizar, registrar e arquivar informações.
- Traduzir, interpretar ou reorganizar informações disponíveis em estatísticas, objetivando interpolações ou extrapolações.
- Selecionar critérios para estabelecer classificações e construir generalizações.
- Selecionar e utilizar metodologias científicas adequadas.
- Elaborar, desenvolver, acompanhar e avaliar planos de trabalho.
- Elaborar relatórios, informes, requerimento, fichas, painéis, roteiros, manuais e outros.
- Avaliar os resultados e repercussões ou desdobramentos do projeto.

Valores e Atitudes

- Hábitos de planejamento
- Organização
- Espírito de pesquisa.
- Cuidado na realização dos trabalhos.

3.1. Considerar a linguagem e suas manifestações como fonte de legitimação de acordos e condutas sociais que se realizam em contextos histórico-culturais específicos.

Habilidades

- Relacionar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Situar as diversas produções da cultura em seus contextos histórico-culturais.
- Respeitar e preservar as manifestações da linguagem, utilizadas por diferentes grupos sociais, em suas esferas de socialização.
- Usufruir do patrimônio cultural nacional e internacional, com as suas diferentes visões de mundo, e construir categorias de diferenciação, apreciação e criação.
- Interpretar informações, códigos, idéias, palavras, diferentes linguagens, considerando as características físicas, étnicas, sociais e históricas de seus emissores/produtores.
- Identificar características e elementos nacionais, regionais, locais, grupais, nas diferentes formas de expressão e comunicação e utilizá-las para a análise e interpretação das produções literárias, científicas e artísticas.
- Detectar, nos lugares, as relações de convivência ou de dominação entre culturas de diferentes origens.

Valores e Atitudes

- Reconhecimento e respeito pelas diferenças e tratamento a todos como iguais.
- Valorização das contribuições de diferentes gerações, povos, etnias na construção do patrimônio cultural da humanidade.

3.2. Compreender e avaliar a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas na vida dos diferentes grupos e atores sociais e em suas relações de: a) convivência; b) de exercício de direitos e deveres de cidadania; c) administração da justiça; d) distribuição de renda; e) benefícios econômicos etc.

Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Traduzir os conhecimentos sobre a pessoa, a sociedade, a economia, as práticas sociais e culturais em condutas de indagação, análise, problematização e protagonismo diante de situações novas, problemas ou questões de diferentes tipos.
- Identificar a presença ou ausência do poder econômico e político na formação e transformação dos espaços.
- Identificar, nos processos históricos, quando os indivíduos estão atuando mais significativamente como sujeitos ou mais significativamente como produtos dos processos históricos.
- Situar as diversas instituições e produções da cultura em seus contextos históricos.
- Comparar as instituições atuais com as similares em outros momentos históricos.
- Relacionar o surgimento, a evolução e a ação das instituições sociais aos sistemas econômicos e organizações políticas e sociais que lhes deram origem.
- Comparar e relacionar as organizações governamentais e não-governamentais e identificar a que interesses servem, de que necessidades surgiram, a quem têm beneficiado e que interferências têm provocado no meio social.
- Relacionar as mudanças ocorridas no espaço com as novas tecnologias, organizações da produção, interferências no ecossistema etc. e com o impacto das transformações naturais, sociais, econômicas, políticas e culturais.

Valores e Atitudes

- Valores as contribuições do conhecimento científico na construção das identidades pessoais e sociais, na construção de propostas de vida e nas escolhas de forma de intervir na realidade social.

3.3. Propor ações de intervenção solidária na realidade.

Habilidades

- Perceber, na observação da sociedade, movimentos de ruptura de paradigmas e relacioná-los com a estrutura social e o momento histórico.
- Distinguir e classificar, nos processos históricos, quais os segmentos ou grupos sociais que têm interesse na continuidade/permanência e os que têm interesse na ruptura/transformação das estruturas sociais.
- Reconhecer as relações entre o desenvolvimento científico e tecnológico, as transformações e aspectos socioculturais, associando as diferentes tecnologias aos problemas levantados e que se propõe solucionar.
- Identificar e avaliar o impacto e a influência das tecnologias na sua vida e no cotidiano de outras pessoas, nas maneiras de viver, sentir, pensar e se comportar, nos processos de produção, no desenvolvimento do conhecimento e nos processos sociais.
- Reconhecer padrões comuns nas estruturas e nos processos que garantem a continuidade e a evolução dos seres vivos, reconhecer o caráter sistêmico do planeta e a importância da biodiversidade para a preservação da vida e relacionar condições do meio e intervenção humana.

- Posicionar-se criticamente diante dos processos de utilização de recursos naturais e materiais percebendo e apontando as implicações ambientais, sociais e econômicas e propondo formas de intervenção para reduzir e controlar os efeitos de sua má utilização.
- Propor formas de intervenção para reduzir e controlar os efeitos da poluição ambiental.
- Perceber-se a si mesmo como agente social e autoanalisar-se e autoavaliar-se como sujeito ativo ou passivo em relação a certos processos e movimentos socioculturais
- Posicionar-se diante de fatos presentes a partir da interpretação de suas relações com o passado.

Valores e Atitudes

- Sentido da coletividade.
- Cooperação.
- Solidariedade.
- Responsabilidade em relação a diferentes comunidades.
- Reconhecimento de sua parcela de responsabilidade na construção de sociedades justas e equilibradas.
- Desejo de colaborar na resolução de problemas sociais.

II – Procedimento Didático e Cronograma de Desenvolvimento

Conhecimentos	Procedimentos Didáticos	De	Até
1. Cultura e Ideologia;; 1.1 Conceitos;; 1.2 Trocas culturais e culturas híbridas;; 1.3 Cultura erudita e cultura popular;; 1.4 Tradições e Símbolos;; 1.5 A ideologia, suas origens e perspectivas;; 1.6 A ideologia no cotidiano.;	Vídeos e reportagens sobre os assuntos Debates entre grupos de alunos com perguntas norteadoras	04/02/19	11/04/19
2. Identidade e Alteridade;; 2.1 Conceitos;; 2.2 Da cultura ao conceito de alteridade e identidade;; 2.3 Alteridade na construção do sujeito;; 2.4 Identidade e coletividade.;	Elaboração de textos individuais ou em grupos sobre o assunto estudado Debates individuais e em grupos sobre questões relevantes do assunto abordado	11/04/19	20/06/19
3. Grupos étnicos e etnicidade;; 3.1 Aspectos teóricos;; 3.2 Etnicidade e raça (superação do conceito);; 3.3 Etnicidade e cultura;; 3.4 Matrizes na formação do povo brasileiro (matriz africana, portuguesa e indígena);; 3.5 Comunidades Tradicionais (quilombos, caçaras, indígenas, caipiras, entre outras).;	Questões objetivas e reflexivas Análise de Charges	24/06/19	12/09/19
4. Cultura e indústria cultural no Brasil;; 4.1 O que caracteriza a cultura no Brasil;; 4.2 A indústria cultural no Brasil;; 4.3 A televisão brasileira e seu papel na sociedade;; 4.4 A inclusão digital;; 4.5 Meios de comunicação em massa.;	Debates individuais e em grupos sobre questões relevantes do assunto abordado Questões objetivas e reflexivas	16/09/19	13/12/19

III - Plano de Avaliação de Competências

Competências	Instrumento(s) e Procedimentos de Avaliação	Crítérios de Desempenho	Evidências de Desempenho
1.1. Utilizar-se das linguagens como meio de expressão, informação e comunicação, em situações intersubjetivas, adequando-as os contextos diferenciados dos interlocutores e das situações.	Avaliação Escrita ; Participação em Aula ; Trabalho/Pesquisa ;	Argumentação Consistente ; Relacionamento de Conceitos ; Relacionamento de Ideias ;	coerência, pontualidade, coerção
1.2. Expressar-se por escrito ou oralmente com clareza, usando a terminologia pertinente.	Avaliação Escrita ; Participação em Aula ; Trabalho/Pesquisa ;	Relacionamento de Conceitos ; Argumentação Consistente ;	coerência, pontualidade, coerção
1.3. Colocar-se como sujeito no processo de produção/recepção da comunicação e expressão.	Avaliação Escrita ; Participação em Aula ; Trabalho/Pesquisa ;	Argumentação Consistente ; Relacionamento de Conceitos ; Relacionamento de Ideias ;	coerência, pontualidade, coerção
2.1. Avaliar resultados (de experimentos, demonstrações, projetos etc.) e propor ações de intervenção ou novas pesquisas e projetos com base nas avaliações efetuadas.	Avaliação Escrita ; Participação em Aula ; Trabalho/Pesquisa ;	Argumentação Consistente ; Relacionamento de Conceitos ; Relacionamento de Ideias ;	coerência, pontualidade, coerção
2.2. Entender as tecnologias de Planejamento, Execução, Acompanhamento e Avaliação de projetos.	Avaliação Escrita ; Participação em Aula ; Trabalho/Pesquisa ;	Relacionamento de Ideias ; Relacionamento de Conceitos ; Argumentação Consistente ;	coerência, pontualidade, coerção
3.1. Considerar a linguagem e suas manifestações como fonte de legitimação de acordos e condutas sociais que se realizam em contextos histórico-culturais específicos.	Trabalho/Pesquisa ; Participação em Aula ; Avaliação Escrita ;	Relacionamento de Ideias ; Relacionamento de Conceitos ; Argumentação Consistente ;	coerência, pontualidade, coerção
3.2. Compreender e avaliar a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas na vida dos diferentes grupos e atores sociais e em suas relações de: a) convivência; b) de exercício de direitos e deveres de cidadania; c) administração da justiça; d) distribuição de renda; e) benefícios econômicos etc.	Avaliação Escrita ; Participação em Aula ; Trabalho/Pesquisa ;	Relacionamento de Ideias ; Relacionamento de Conceitos ; Argumentação Consistente ;	coerência, pontualidade, coerção
3.3. Propor ações de intervenção solidária na realidade.	Avaliação Escrita ; Participação em Aula ; Trabalho/Pesquisa ;	Relacionamento de Ideias ; Relacionamento de Conceitos ; Argumentação Consistente ;	coerência, pontualidade, coerção

IV – Plano de atividades docentes

Atividade Previstas	Projetos e Ações voltados à redução da Evasão Escolar	Atendimento a alunos por meio de ações e/ou projetos voltados à superação de defasagens de aprendizado ou em processo de	Preparo e correção de avaliações	Preparo de material didático	Participação em reuniões com Coordenador de Curso e/ou previstas em Calendário

		Progressão Parcial			Escolar	
Fevereiro	Participações em atividades descritas no Calendário da Unidade (Integração)	Sondagens através de atividades em sala de aula	Avaliação diagnóstica Correção e devolutiva para as avaliações Diagnósticas	Preparação de Avaliação Diagnóstica e atividades de Sondagens	Reunião de planejamento – 01 e 02/02	
Março	Início da Participação do Projeto O.A.B. vai à escola.	Organização de recuperação contínua dessas lacunas	Avaliações e listas de exercícios.	Construção e preparação do plano de aula	Reunião de curso – 06/03	
Abril	Encaminhas os nomes do alunos com problemas de frequência para coordenação. Reduzir possíveis focos de resistência e conflito	Recuperação Contínua e Atendimento individualizado para alunos com defasagens	Identificação dos principais conteúdos a serem intensificados na Avaliação	Listas de exercícios e semana de avaliações	Reuniao de curso	
Mai	Organização de Palestras motivacionais Semana Paulo Freire	Acompanhamento efetivo da realização da lacuna de aprendizado	Identificação dos principais conteúdos a serem intensificados na Avaliação.	Listas de exercícios e tarefas	Reunião de curso; Reunião de pais e mestres – 04/05. Reunião pedagógica – 25/05	
Junho	Realizar acompanhamento eficiente da frequência. Conversas tanto com pais como com os alunos faltosos	Correção e acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno.	Preparação de Avaliação Escrita.	Trabalhos individuais e em grupos	05 - 19 - reunião pedagógica 14-06 -festa Junina	
Julho	Conversas tanto com pais como com os alunos faltosos	Levantamento das lacunas de aprendizado	Tarefas e trabalhos em sala de aula.	Listas de exercícios em sala de aula	Reunião de planejamento – 19/07	
Agosto	Divulgação do Projeto de Pré-iniciação Científica da USP	Encaminhamento a reforço paralelo através de estagiários	Preparo e correção Atividade avaliativa diária	Organização e aplicação de material didático para acompanhamento da disciplina	Reunião pedagógica – 17/08.	
Setembro	Preparação e divulgação da Semana da casa Aberta	Aplicação da atividade a ser desenvolvida pelo aluno com defasagem de aprendizado	Preparo e Correção da Avaliação individual (semana de provas)	Preparo de atividades para a Semana da Casa Aberta e avaliação de aprendizagem.	Reunião de curso – 14/09; Reunião de pais e mestres – 14/09.	
Outubro	Realização de projetos voltados para a Feira da Ciência e Tecnologia	Acompanhamento efetivo da realização da lacuna de aprendizado.	Preparação e Correção da Avaliação de Recuperação	Preparo de atividades para a Semana da Ciência e Tecnologia e avaliação de aprendizagem	Reunião de curso – 06/10.	
Novembro	Projeto “Aulão para o ENEM	Correção dos resultados obtidos pelo aluno	Correção das charges e Quiz	Preparo de material para a semana de avaliações.	Reunião pedagógica – 09/11	
Dezembro	Campeonato- Inter-classe	Finalização das atividades	Preparo e Correção da Avaliação individual (semana de provas)	Preparo de material para Recuperação	reunião de planejamento – 07/12 e 14/12.	

V – Material de Apoio Didático para Aluno (inclusive bibliografia)

ARAÚJO, Sílvia Maria de; BRIDI, Maria Aparecida; MOTIM, Benilde Lenzi. Sociologia Ensino Médio Vol.único, São Paulo: Editora Scipione, 2015 KELLY, Paul et al. O Livro da Política, São Paulo: Editora Globo, 2013 SANDEL, Michael J. O que o Dinheiro Não Compra, Rio de Janeiro: Editora Civilização Brasileira, 2013

Atualidades: Jornal El País.

BOMENY, Helena et al. Tempos modernos, tempos de sociologia: ensino médio. São Paulo: Editora do Brasil, 2016.

COUTINHO, João P. As Ideias Conservadoras. São Paulo: Editora Três Estrelas, 2014 OLIVEIRA, Pérsio S. Introdução à Sociologia. 24 ed. São Paulo: Editora Ática, 1991

Diversos autores. SOCIOLOGIA EM MOVIMENTO Ed. Moderna - PNLD 2018-20

DOMINGUES, José Maurício. Teorias sociológicas no século XX. 3. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008 GUIZZO, João. Introdução à Sociologia. São Paulo: Companhia Ed. Nacional, 2009. JOHNSON, Allan G. Dicionário de Sociologia: Guia prático da linguagem sociológica. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2009.

Filme: TEMPOS MODERNOS Clássico de Charlie Chaplin, ironiza o sistema fordista de trabalho em linha de montagem. TEMAS: Ideologia e alienação na sociedade.

Giddens, Anthonu Introdução a Sociologia

Indicação de: filmes, documentários, pesquisa na internet, análise de notícias, atualidades; Livros: Sociologia em em movimento - Ed. Moderna - Coletânea; Manual Compacto de Sociologia - Ed. Rideel; Iniciação a Sociologia - Nelson Tomazi

Livro Didático de Sociologia - Tempos Modernos, Tempos de Sociologia - Autores: Helena Bomeny, Bianca Freire-Medeiros, Raquel Balmant Emerique e Julia O'Donnell

Livros didáticos; Consulta em site; Textos temáticos.

Lousa, giz, revistas em geral e livro didático. Documentários em DVD relacionados com o tema em estudo. Listas de exercícios-questões objetivas Livro de Sociologia: Introdução à sociologia, Pérsio Santos de oliveira, Editora Ática

MACHADO, Igor Jose de Renó. AMORIM, Henrique. BARROS, Celso Rocha de. Sociologia Hoje. São Paulo: Editora Ática, 2017 60081BRYM, Robert et al. Sociologia. Sua Bússula para um novo Mundo. São Paulo: Cengage Learning, 2015

Material Didático: BOMENY, Helena. Tempos Modernos, Tempos de Sociologia. Editora do Brasil. São Paulo, 2010. Bibliografia Complementar: DOMAZI, Nelson Dacio. Sociologia para o Ensino Médio. Editora Saraiva. São Paulo, 2010.

O que é Cultura? Expressão Popular

SILVA, Afrânio; LOUREIRO, Bruno; MIRANDA, Cassia. Sociologia em Movimento. 2 ed. -São Paulo: Moderna, 2016

Sites: <http://tvescola.mec.gov.br/> <http://www.tvcultura.com.br/aloescola> <http://www.portaleducacao.com.br> <http://www.brasilecola.com> Vídeos-DVDs: Projeção de vídeo de curta duração da filósofa Viviane Mosé (Ser ou Não Ser), apresentado no Programa Fantástico. Documentários da TV Escola

SOCIOLOGIA em movimento. São Paulo: Moderna, 2016.

TOMAZI, Dacio Nelson. SOCIOLOGIA PARA O ENSINO MÉDIO. Saraiva 2013

VI – Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares e/ou Atividades Extra

Atividade Extra

Texto Piloto com o tema- A verdade de Luiz Fernando Veríssimo

Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares

Projeto Do Café a Indústria - disciplinas de Sociologia, Filosofia, História e Literatura todas as séries- os alunos irão aprender toda a parte teorica na sala de aula e para a prática participarão de um passeio de trem que passará por antigas fazendas cafeeiras e por fim passarão pelo metro. Observando assim

a evolução desse tipo de modal de transporte transcorrido pelo tempo.

VII – Estratégias de Recuperação Contínua (para alunos com baixo rendimento/dificuldades de aprendizagem)

Retomada de conteúdos, aplicação de lista de exercícios, devolutiva das avaliações escritas, apontando os erros, avaliações de recuperação, e utilização do site

VIII – Identificação:

Nome do Professor VANDERLÉIA VALÉRIA DE MELO ;

Assinatura

Data

05/03/2019

IX – Parecer do Coordenador de Curso:

O Plano de Trabalho Docente, está compatível com o Plano de Curso, apresentando Competências, Habilidades e Valores adequados, contemplando também as atividades previstas, material de apoio, atividades de integração, interdisciplinaridade, estratégias de recuperação e o plano didático quinzenal.

Nome do Coordenador:

Assinatura:

Data:

05/03/19

Data e ciência do Coordenador Pedagógico

X - Replanejamento

Data

Descrição

Imprimir