

Unidade de Ensino Médio e Técnico - CETEC

Plano de Trabalho Docente - 2019

FORMAÇÃO GERAL – Ensino Médio

Ensino Técnico Integrado ao Médio

Plano de Curso no. 213 aprovado pela Portaria Cetec – 735, de 10-9-2015, publicada no Diário Oficial de 11-9-2015 – Poder Executivo – Seção I – página 53

ETEC:	Escola Técnica Estadual Rodrigues de Abreu		
Código:	135	Município:	Bauru
Eixo Tecnológico	Gestão e Negócios		
Habilitação Profissional:	Habilitação Profissional de Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio		
Qualificação:	Habilitação Profissional de TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO		
Área Conhecimento	Linguagem Códigos e suas Tecnologias		
Componente Curricular:	Língua Portuguesa, Literatura e Comunicação Profissional		
Série:	3	C. H. Semanal:	4,00
Professor:	MICHELLE MITTELSTEDT DEVIDES ;		

I – Competências e respectivas habilidades e valores

1.1. Utilizar-se das linguagens como meio de expressão, informação e comunicação, em situações intersubjetivas, adequando-as os contextos diferenciados dos interlocutores e das situações.

Habilidades

- Perceber a pertinência da utilização de determinadas formas de linguagem, de acordo com diferentes situações e objetivos.
- Colocar-se no lugar do interlocutor ou do público alvo e adequar as formas e meios de expressão às suas características específicas.
- Perceber quais são, selecionar e utilizar as formas mais adequadas para expressar concordância, oposição, indiferença, neutralidade, solidariedade em diferentes situações e contextos etc.
- Selecionar estilos e formas de comunicar-se ou expressar-se adequados aos discursos científico, artístico, literário ou outros.
- Utilizar textos e discursos que, na forma e no conteúdo, sejam mais adequados para contestar, esclarecer, fundamentar, justificar, ilustrar ou reforçar argumentos.

Valores e Atitudes

- Valorização do diálogo.
- Respeito ao interlocutor e fazer-se respeitar.
- Senso crítico.

1.2. Exprimir-se por escrito ou oralmente com clareza, usando a terminologia pertinente.

Habilidades

- Adequar o discurso ao vocabulário específico e às características pessoais e sociais dos interlocutores ou do público alvo.
- Reconhecer e utilizar terminologia e vocabulário específicos a cada situação.
- Utilizar dicionários de línguas, especializados em áreas de conhecimento e/ou profissionais.
- Aprimorar o discurso incorporando ao vocabulário termos específicos da área científica, artística, literária e tecnológica.

Valores e Atitudes

- Colocar-se no lugar do outro.
- Respeito ao interlocutor e fazer-se respeitar.
- Preocupação com a qualidade de seus registros e com as formas e conteúdos de suas comunicações.

1.3. Colocar-se como sujeito no processo de produção/recepção da comunicação e expressão.

Habilidades

- Analisar e interpretar textos e discursos reconhecendo, nas diferentes formas de expressão, objetivos, intenções, valores implícitos, mensagens subliminares, filiação ideológica etc.
- Selecionar estilos e formas de comunicar-se ou expressar-se adequadas a cada situação, utilizando categorias e procedimentos próprios do discurso científico, artístico, literário ou outros.
- Acionar, selecionar e organizar conhecimentos e articulá-los coerentemente com coesão pertinente para a construção de argumentos e de propostas críticas, com coerência, coesão e unidade

Valores e Atitudes

- Confiança em si próprio.
- Disposição em enfrentar situações novas.
- Iniciativa em buscar e dar informações e expressar idéias e sentimentos.
- Responsabilidade por suas iniciativas.

2.2. Entender as tecnologias de Planejamento, Execução, Acompanhamento e Avaliação de projetos.

Habilidades

- Organizar, registrar e arquivar informações.
- Traduzir, interpretar ou reorganizar informações disponíveis em estatísticas, objetivando interpolações ou extrapolações.
- Selecionar critérios para estabelecer classificações e construir generalizações.
- Selecionar e utilizar metodologias científicas adequadas.
- Elaborar, desenvolver, acompanhar e avaliar planos de trabalho.
- Elaborar relatórios, informes, requerimento, fichas, painéis, roteiros, manuais e outros.
- Avaliar os resultados e repercussões ou desdobramentos do projeto.

Valores e Atitudes

- Hábitos de planejamento
- Organização
- Espírito de pesquisa.
- Cuidado na realização dos trabalhos.

3.1. Considerar a linguagem e suas manifestações como fonte de legitimação de acordos e condutas sociais que se realizam em contextos histórico-culturais específicos.

Habilidades

- Relacionar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Situar as diversas produções da cultura em seus contextos histórico-culturais.
- Respeitar e preservar as manifestações da linguagem, utilizadas por diferentes grupos sociais, em suas esferas de socialização.
- Usufruir do patrimônio cultural nacional e internacional, com as suas diferentes visões de mundo, e construir categorias de diferenciação, apreciação e criação.
- Interpretar informações, códigos, idéias, palavras, diferentes linguagens, considerando as características físicas, étnicas, sociais e históricas de seus emissores/produtores.
- Identificar características e elementos nacionais, regionais, locais, grupais, nas diferentes formas de expressão e comunicação e utilizá-las para a análise e interpretação das produções literárias, científicas e artísticas.
- Detectar, nos lugares, as relações de convivência ou de dominação entre culturas de diferentes origens.

Valores e Atitudes

- Reconhecimento e respeito pelas diferenças e tratamento a todos como iguais.
- Valorização das contribuições de diferentes gerações, povos, etnias na construção do patrimônio cultural da humanidade.

3.2. Compreender e avaliar a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas na vida dos diferentes grupos e atores sociais e em suas relações de: a) convivência; b) de exercício de direitos e deveres de cidadania; c) administração da justiça; d) distribuição de renda; e) benefícios econômicos etc.

Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Traduzir os conhecimentos sobre a pessoa, a sociedade, a economia, as práticas sociais e culturais em condutas de indagação, análise, problematização e protagonismo diante de situações novas, problemas ou questões de diferentes tipos.
- Identificar a presença ou ausência do poder econômico e político na formação e transformação dos espaços.
- Identificar, nos processos históricos, quando os indivíduos estão atuando mais significativamente como sujeitos ou mais significativamente como produtos dos processos históricos.
- Situar as diversas instituições e produções da cultura em seus contextos históricos.
- Comparar as instituições atuais com as similares em outros momentos históricos.
- Relacionar o surgimento, a evolução e a ação das instituições sociais aos sistemas econômicos e organizações políticas e sociais que lhes deram origem.
- Comparar e relacionar as organizações governamentais e não-governamentais e identificar a que interesses servem, de que necessidades surgiram, a quem têm beneficiado e que interferências têm provocado no meio social.
- Relacionar as mudanças ocorridas no espaço com as novas tecnologias, organizações da produção, interferências no ecossistema etc. e com o impacto das transformações naturais, sociais, econômicas, políticas e culturais.

Valores e Atitudes

- Valores as contribuições do conhecimento científico na construção das identidades pessoais e sociais, na construção de propostas de vida e nas escolhas de forma de intervir na realidade social.

II – Procedimento Didático e Cronograma de Desenvolvimento

Conhecimentos	Procedimentos Didáticos	De	Até
1. Diálogo entre textos – um exercício de leitura.; 3. Texto como representação do imaginário e a construção do patrimônio cultural.;	Leitura individual e em grupo; debate; análises de textos e incentivo à leitura de textos variados.	04/02/19	15/02/19
3. Texto como representação do imaginário e a construção do patrimônio cultural.; 3.1 Pré-Modernismo; Modernismo; Fase Contemporânea.;	Estudo do período literário; leitura de diferentes autores.	01/03/19	15/03/19
1.2 Articulação textual: coesão/ coerência.;	Leitura individual e em grupo; debate; análises de textos e incentivo à leitura de textos variados.	18/02/19	28/02/19
4. Estudos de textos técnicos/ comerciais aplicados à área de Gestão por intermédio de indicadores linguísticos.; 4.1 Modelos preestabelecidos de produção de texto.;	Aula expositiva e análise de textos técnicos.	01/04/19	12/04/19
2. Ensino da gramática: algumas reflexões.; 2.1 Sintaxe.;	Aula expositiva e exercícios de análise linguística.	18/03/19	29/03/19
3. Texto como representação do imaginário e a construção do patrimônio cultural.; 3.1 Pré-Modernismo; Modernismo; Fase Contemporânea.;	Leitura e análises de diversos textos; Exposição de filmes relacionados às obras deste período.	27/05/19	19/06/19
	Aula expositiva e dialogada; leitura e produção de texto.	06/05/19	24/05/19
	Aula expositiva e exercícios de análise linguística.	15/04/19	03/05/19
3. Texto como representação do imaginário e a construção do patrimônio cultural.; 3.1 Pré-Modernismo; Modernismo; Fase Contemporânea.;	Leitura e análises de diversos textos; Exposição de filmes relacionados às obras deste período.	05/08/19	23/08/19
2.1 Sintaxe.; 2.2 Período simples e composto.;	Aula expositiva e exercícios de análise linguística.	22/07/19	02/08/19
1.1 Dissertação, argumentação e persuasão.; 1.2 Articulação textual: coesão/ coerência.;	Aula expositiva e dialogada; leitura e produção de texto.	24/06/19	03/07/19
5. Parâmetros de níveis de formalidade e de adequação de textos a diversas circunstâncias de comunicação.; 5.1 Apresentação de trabalhos de pesquisas.; 6.1 Orientações e normas linguísticas para a elaboração do trabalho de conclusão de curso.;	Aula interativa e apresentação de trabalhos.	16/09/19	30/09/19
4. Estudos de textos técnicos/ comerciais aplicados à área de Gestão por intermédio de indicadores linguísticos.; 4.1 Modelos preestabelecidos de produção de texto.; 5. Parâmetros de níveis de formalidade e de adequação de textos a diversas circunstâncias de comunicação.;	Leitura, compreensão e pesquisa de textos diversos; produção textual e apresentação.	26/08/19	13/09/19
5. Parâmetros de níveis de formalidade e de adequação de textos a diversas	Aula interativa e apresentação de	02/10/19	25/10/19

circunstâncias de comunicação;; 5.1 Apresentação de trabalhos de pesquisas;	trabalhos.		
2. Ensino da gramática: algumas reflexões;; 2.3 Regência verbal e nominal;	Exercícios de análise sobre o emprego morfosintático dos termos.	29/10/19	08/11/19
3. Texto como representação do imaginário e a construção do patrimônio cultural;; 3.1 Pré-Modernismo; Modernismo; Fase Contemporânea;	Leitura e análise de diversos textos; Exposição de filmes relacionados às obras deste período. Apresentação de seminários.	11/11/19	29/11/19
6.1 Orientações e normas linguísticas para a elaboração do trabalho de conclusão de curso.;	Atividades de pesquisa.	02/12/19	13/12/19

III - Plano de Avaliação de Competências

Competências	Instrumento(s) e Procedimentos de Avaliação	Crítérios de Desempenho	Evidências de Desempenho
1.1. Utilizar-se das linguagens como meio de expressão, informação e comunicação, em situações intersubjetivas, adequando-as os contextos diferenciados dos interlocutores e das situações.	Avaliação Escrita ; Participação em Aula ; Lista de Exercícios ;	Atendimento às Normas ; Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Relacionamento de Conceitos ; Interatividade, Cooperação e Colaboração ; Argumentação Consistente ; Adequação ao Público Alvo ;	Construção de argumentos
1.2. Expressar-se por escrito ou oralmente com clareza, usando a terminologia pertinente.	Avaliação Escrita ; Seminário/Apresentação ; Relatório ;	Interlocução: Ouvir e Ser Ouído ; Comunicabilidade ;	Elaboração de soluções aos problemas abordados durante o seminário
1.3. Colocar-se como sujeito no processo de produção/recepção da comunicação e expressão.	Avaliação Escrita ; Participação em Aula ; Seminário/Apresentação ;	Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Interatividade, Cooperação e Colaboração ; Relacionamento de Ideias ;	Originalidade e criatividade
2.2. Entender as tecnologias de Planejamento, Execução, Acompanhamento e Avaliação de projetos.	Produção Textual ;	Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Comunicabilidade ;	Construção de estratégias argumentativas
3.1. Considerar a linguagem e suas manifestações como fonte de legitimação de acordos e condutas sociais que se realizam em contextos histórico-culturais específicos.	Trabalho/Pesquisa ; Debate ; Lista de Exercícios ;	Cumprimento das Tarefas Individuais ; Criatividade na Resolução de Problemas ; Relacionamento de Conceitos ; Relacionamento de Ideias ;	Utilização de estratégias argumentativas
3.2. Compreender e avaliar a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas na vida dos diferentes grupos e atores sociais e em suas relações de: a) convivência; b) de exercício de direitos e deveres de cidadania; c) administração da justiça; d) distribuição de renda; e) benefícios econômicos etc.	Seminário/Apresentação ; Produção Textual ;	Argumentação Consistente ; Interatividade, Cooperação e Colaboração ; Pertinência das Informações ;	Organização de gêneros textuais pertinentes; elaboração de estratégias argumentativas.

IV – Plano de atividades docentes

Atividade Previstas	Projetos e Ações voltados à redução da Evasão Escolar	Atendimento a alunos por meio de ações e/ou projetos voltados à superação de defasagens de aprendizado ou em processo de Progressão Parcial	Preparo e correção de avaliações	Preparo de material didático	Participação em reuniões com Coordenador de Curso e/ou previstas em Calendário Escolar
Fevereiro	Aplicação de avaliação diagnóstica e sondagem nas aulas expositivas e dialogadas	Sondagem através das atividades na sala de aula	Avaliação diagnóstica. Correção e devolutiva das avaliações.	Preparação da avaliação diagnóstica	Reunião de planejamento – 01 e 02/02
Março	Atividades de integração – Dia Escola-Família – 01/03; Início do projeto OAB vai à escola.	Organização de recuperação contínua nas lacunas de aprendizagem;	Avaliações e listas de exercícios.	Construção e preparação de planos de aula e projetos interdisciplinares.	Reunião de curso – 06/03
Abril	Relatório informativo à coordenação. Reduzir possíveis focos de resistência e conflito.	Recuperação contínua e individualizada para alunos com defasagem.	Identificação dos principais conteúdos a serem intensificados nas avaliações.	Lista de exercícios e avaliações.	
Mai	Participação e organização da Semana Paulo Freire	Acompanhamento efetivo das atividades de recuperação.	Identificação dos principais conteúdos a serem intensificados nas avaliações	Lista de exercícios e avaliações.	Reunião de curso; Reunião de pais e mestres – 04/05. Reunião pedagógica – 25/05
Junho	Participação e organização da Festa junina. Realizar acompanhamento eficiente da frequência.	Acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno.	Correção e acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno.	Trabalhos individuais e em grupo.	
Julho	Verificação dos projetos interdisciplinares.	Levantamento de lacunas de aprendizagem.	Tarefas e trabalhos em sala de aula.	Lista de exercícios e tarefas.	Reunião de planejamento – 19/07
Agosto	Preparação de novos projetos interdisciplinares. Dia da Escola-Família – 28/08.	Encaminhamento a reforço paralelo aos estagiários.	Avaliações diferenciadas através de pesquisa e apresentações de trabalhos.	Organização e aplicação de material didático para acompanhamento da disciplina.	Reunião pedagógica – 17/08.
Setembro	Preparação de projetos voltados à Semana de Ciência e Tecnologia	Aplicação de atividades a serem desenvolvidas pelo aluno em progressão parcial ou defasagem de aprendizado.	Avaliações diferenciadas através de pesquisa e apresentações de trabalhos.	Organização e aplicação de material didático para acompanhamento da disciplina.	Reunião de curso – 14/09; Reunião de pais e mestres – 14/09.
Outubro	Apresentação de Projetos na Semana de Ciência e	Acompanhamento efetivo das atividades de recuperação.	Observação e avaliação das apresentações dos trabalhos na Semana de	Preparo das atividades para as apresentações de trabalhos.	Reunião de curso – 06/10.

	Tecnologia. Preparação e divulgação da Casa Aberta (16 a 19/10)		Ciência e Tecnologia. Observação e avaliação das atividades da Semana da Casa Aberta.		
Novembro	Verificação de projetos interdisciplinares – análise de resultados.	Correção e acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno.	Avaliações diferenciadas através de pesquisa e apresentações de trabalhos.	Preparo das atividades para as apresentações de trabalhos e avaliação de aprendizagem.	Reunião pedagógica – 09/11
Dezembro	Campeonato interclasse.	Verificação e finalização de atividades	Avaliação de recuperação e devolutiva das avaliações.	Preparo de material para as avaliações finais e de recuperação.	Reunião de planejamento – 07/12 e 14/12.

V – Material de Apoio Didático para Aluno (inclusive bibliografia)

01- Livro didático: CEREJA,W.R.; MAGALHÃES, T.C. Português: Linguagens – Ensino Médio. Volume 3. São Paulo: Saraiva, 2010
 02- Livro didático: ABAURRE, MLM; ABAURRE, MBM; PONTARA, M. Português: Contexto, interlocução e sentido. 2 ed. Volume 3, São Paulo: Moderna, 2013.
 Livro didático: ORMUNDO, Wilton; SINISCALCHI, Cristiane. Se liga na língua: literatura, produção de texto, linguagem. 1 ed. São Paulo: Moderna, 2016. Vol. 3.
 *Leituras paradigmáticas pertinentes ao movimento modernista. *Leitura de artigos científicos referentes à área empresarial.

VI – Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares e/ou Atividades Extra

Atividade Extra
 Propostas de produção textual

Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares
 Atividade de visitação: Museu Catavento e Memorial da Resistência. (Disciplinas: Língua Portuguesa; Artes; História; Sociologia)

VII – Estratégias de Recuperação Contínua (para alunos com baixo rendimento/dificuldades de aprendizagem)

A recuperação é um processo de reorientação de estudos para a aprendizagem significativa. Deve ser um processo contínuo e paralelo, através de novas abordagens do conteúdo, como exercícios de revisão e análise, pesquisas, utilização de portais educacionais e outras atividades específicas.
 Atividades desenvolvidas de acordo com a necessidade do aluno: lista de exercícios; produções de texto; trabalho de pesquisa e apresentação; fichamento de estudo.

VIII – Identificação:

Nome do Professor MICHELLE MITTELSTEDT DEVIDES ;

Assinatura Data 27/02/2019

IX – Parecer do Coordenador de Curso:

O Plano de Trabalho Docente, está compatível com o Plano de Curso, apresentando Competências, Habilidades e Valores adequados, contemplando também as atividades previstas, material de apoio, atividades de integração, interdisciplinaridade, estratégias de recuperação e o plano didático quinzenal.
 SUGESTÃO: no item de atividade extra, mencionar o tema da produção textual a ser desenvolvido.

Nome do Coordenador:

Assinatura: Data: 04/03/19

Data e ciência do Coordenador Pedagógico

X - Replanejamento

Data	Descrição
------	-----------

Imprimir