

Unidade de Ensino Médio e Técnico - CETEC

Plano de Trabalho Docente - 2019

FORMAÇÃO GERAL – Ensino Médio

Ensino Técnico Integrado ao Médio

Plano de Curso no. 213 aprovado pela Portaria Cetec – 735, de 10-9-2015, publicada no Diário Oficial de 11-9-2015 – Poder Executivo – Seção I – página 53

ETEC:	Escola Técnica Estadual Rodrigues de Abreu		
Código:	135	Município:	Bauru
Eixo Tecnológico	Gestão e Negócios		
Habilitação Profissional:	Habilitação Profissional de Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio		
Qualificação:	Qualificação Profissional Técnica de Nível Médio de ASSISTENTE ADMINISTRATIVO		
Área Conhecimento	Ciências Humanas e suas Tecnologias		
Componente Curricular:	Geografia		
Série:	2	C. H. Semanal:	2,00
Professor:	ANGELICA SCHEFFER DA MOTTA ABRANTES;		

I – Competências e respectivas habilidades e valores

1.1. Confrontar opiniões e pontos de vista expressos em diferentes linguagens e suas manifestações específicas.

Habilidades

- Empregar critérios e aplicar procedimentos próprios da análise, interpretação e crítica de documentos de natureza diversa.
- Colher dados e informações através de entrevistas.
- Relacionar as diferentes opiniões com as características, valores, histórias de vida e interesses dos seus emissores.
- Comparar as informações recebidas identificando pontos de concordância e divergência.
- Analisar e avaliar a validade dos argumentos utilizados segundo pontos de vista diferentes.
- Comparar e relacionar informações contidas em textos expressos em diferentes linguagens.

Valores e Atitudes

- Agir segundo princípios éticos e cidadãos.
- Refletir antes de formular juízos de valor.
- Consideração e respeito pelo outro em sua individualidade e como sujeito de direitos, deveres, características pessoais e cultura própria.
- Colocar-se no lugar do outro para entendê-lo melhor.

2.3. Compreender a sociedade, sua gênese, sua transformação e os múltiplos fatores que nela intervêm como produtos da ação humana.

Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Perceber, nos processos históricos, que os indivíduos podem atuar mais significativamente como sujeitos ou mais significativamente como produtos dos processos históricos.
- Distinguir elementos culturais de diferentes origens e identificar e classificar processos de aculturação.
- Identificar as relações existentes entre os diferentes tipos de sociedade e seu desenvolvimento científico e tecnológico.

Valores e Atitudes

- Interesse pela realidade em que vive.
- Valorização da colaboração de diferentes povos, etnias, gerações na construção do patrimônio cultural da Humanidade.

2.4. Sistematizar informações relevantes para a compreensão da situação-problema.

Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Situar as diversas produções da cultura em seus contextos históricos.
- Situar os momentos históricos nos diversos ritmos da duração e nas relações de sucessão e/ou de simultaneidade.
- Construir periodizações segundo procedimentos próprios da ciência, arte, literatura ou de outras categorias de análise e classificação.
- Identificar o problema e formular questões.
- Utilizar raciocínios dedutivos e indutivos.
- Comparar problemáticas atuais e de outros momentos históricos.
- Comparar, classificar, fazer relações, organizar e arquivar dados experimentais ou outros (classificação, seriação e correspondência).
- Identificar características dos conhecimentos científico, tecnológico, religioso e popular e articular essas diferentes formas de conhecimento.
- Comparar e interpretar fenômenos.
- Estimar ordens de grandeza e identificar parâmetros relevantes para quantificação.
- Formular e testar hipóteses e prever resultados.
- Interpretar e criticar resultados numa situação concreta.
- Selecionar estratégias de resolução de problemas.
- Utilizar ideias e procedimentos científicos (leis, teorias, modelos) para a resolução de problemas qualitativos e quantitativos
- Recorrer a modelos, esboços, fatos conhecidos.
- Distinguir e analisar os diferentes processos de Arte, com seus diferentes instrumentos de ordem material e ideal, como manifestações socioculturais e históricas.

Valores e Atitudes

- Hábito de planejar.
- Organização.
- Espírito de pesquisa.
- Cuidado (capricho) na realização dos trabalhos.

2.5. Para a resolução de problemas, pesquisar, reconhecer e relacionar: a) as construções do imaginário coletivo; b) elementos representativos do patrimônio cultural; c) as classificações ou critérios organizacionais, preservados e divulgados no eixo espacial e temporal; d) os meios e instrumentos adequados para cada tipo de questão; estratégias de enfrentamento dos problemas.

Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Comparar problemáticas atuais e de outros momentos históricos.
- Identificar, localizar e utilizar como campo de investigação os lugares de memória e os conteúdos das produções folclóricas e ficcionais em geral.
- Recorrer a teorias, metodologias, tradições, costumes, literatura, crenças e outras expressões de culturas, presentes ou passadas, como instrumentos de pesquisa e como repertório de experiências de resolução de problemas.
- Identificar e valorizar a diversidade dos patrimônios etnoculturais e artísticos de diferentes sociedades, épocas e lugares, compreendendo critérios e valores organizacionais culturalmente construídos.
- Identificar regularidades e diferenças entre os objetos de pesquisa.
- Selecionar e utilizar metodologias e critérios adequados para a análise e classificação de estilos, gêneros, recursos expressivos e outros.
- Consultar Bancos de Dados e sites na Internet.
- Selecionar instrumentos para a interpretação de experimentos ou fenômenos descritos ou visualizados.
- Identificar metodologias, sistemas, procedimentos e equipamentos e estabelecer critérios para sua seleção e utilização adequada.
- Estabelecer objetivos, metas e etapas direcionadas para a resolução da questão.
- Identificar e levantar recursos.
- Planejar e executar procedimentos selecionados.

Valores e Atitudes

- Hábitos de planejamento
- Organização
- Espírito de pesquisa.
- Cuidado na realização dos trabalhos.

3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.

Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Perceber e utilizar as ciências, artes e literatura como elementos de interpretação e intervenção e as tecnologias como conhecimento sistemático de sentido prático.
- Perceber que as tecnologias são produtos e produtoras de transformações culturais.
- Comparar e relacionar as características, métodos, objetivos, temas de estudo, valorização, aplicação etc. das ciências na atualidade e em outros momentos sociais.
- Comparar criticamente a influência das tecnologias atuais ou de outros tempos nos processos sociais.
- Utilizar elementos e conhecimentos científicos e tecnológicos para diagnosticar e relacionar questões sociais e ambientais.
- Posicionar-se diante de fatos presentes a partir da interpretação de suas relações com o passado.
- Reconhecer e respeitar os limites éticos e morais que devem ser considerados na condução do desenvolvimento científico e tecnológico.
- Valorizar, respeitar, preservar e interrelacionar o patrimônio cultural nacional e o estrangeiro.
- Saber distinguir variantes linguísticas e perceber como refletem a forma de ser, pensar e sentir de quem as produz.

Valores e Atitudes

- Curiosidade e gosto pelo aprender e pela pesquisa.
- Valorização dos conhecimentos e das tecnologias que possibilitam a resolução de problemas.
- Reconhecimento, respeito e defesa dos direitos e deveres humanos e de cidadania.
- Interesse pela realidade em que vive.
- Ética.

II – Procedimento Didático e Cronograma de Desenvolvimento

Conhecimentos	Procedimentos Didáticos	De	Até
1. A natureza, a técnica e o homem;; 1.1 Os diferentes ecossistemas da terra e o homem;; 1.2 A relação do homem dentro da biodiversidade e da homodiversidade;;	Apresentação dos conceitos: natureza, técnica e homem. Discussão sobre os domínios morfoclimáticos - teoria. Apresentação do documentário: Os vários Brasís - Aziz Ab#39;Sáber. Atividade em grupos sobre os problemas ambientais dos domínios morfoclimáticos - discussão das causas dos problemas e apresentação das propostas de soluções.	06/02/19	27/02/19
Reunião Pedagógica.; Reunião Pedagógica.;	Reunião Pedagógica.	25/05/19	25/05/19
1. A natureza, a técnica e o homem;; 1.1 Os diferentes ecossistemas da terra e o homem;; 1.2 A relação do homem dentro da biodiversidade e da homodiversidade;; 1.3 Uma diversidade técnica para uma natureza diversa;; 1.4 A fisionomia da superfície terrestre: tempo geológico e histórico; dinâmica da litosfera e da superfície hídrica e da biosfera;; 1.5 As conquistas tecnológicas e a alteração do equilíbrio natural: a cultura humana e suas conquistas; técnicas, tecnologia e alteração da paisagem;; 1.6 A utilização dos recursos naturais e o delineamento e a estrutura da questão energética no Brasil.;	Encerramento do bimestre. Retomada dos conteúdos estudados. Realização de lista de exercícios.	03/04/19	10/04/19
1.6 A utilização dos recursos naturais e o delineamento e a estrutura da questão energética no Brasil.;	Aula expositiva sobre recursos naturais. Estudo de caso sobre a utilização de recursos naturais e da questão energética no Brasil.	27/03/19	27/03/19
1.4 A fisionomia da superfície terrestre: tempo geológico e histórico; dinâmica da litosfera e da superfície hídrica e da biosfera;;	Aula expositiva e dialogada sobre os elementos que compõem a paisagem. Apresentação do documentário "Das rad" - A roda. Produção textual sobre tempo geológico e tempo humano.	20/03/19	20/03/19
1.3 Uma diversidade técnica para uma natureza diversa;; 1.5 As conquistas tecnológicas e a alteração do equilíbrio natural: a cultura humana e suas conquistas; técnicas, tecnologia	Aula expositiva sobre técnica e natureza.	13/03/19	13/03/19

e alteração da paisagem;;			
3. O espaço nas modernas sociedades industriais;; 3.1 O espaço de antes da Revolução Industrial;; 3.2 Diferenças da técnica anterior e no período entre a 1ª e 2ª Revolução Industrial;;	Aula expositiva e dialogada sobre o espaço na sociedade industrial (análise da produção do espaço, antes, e durante a 1ª e 2ª Revolução Industrial).	29/05/19	05/06/19
2.5 A paisagem rural: o meio rural tradicional; o campo e a invasão do capital industrial.;	Aula expositiva e dialogada: conceito de paisagem, geografia agrária. Apresentação do curta metragem "Scarescrow" - elaboração de relatório.	22/05/19	22/05/19
2.4 As formas de sociedade e espaço no mundo do capitalismo e do socialismo;;	Aula expositiva sobre a produção do espaço no modo de produção capitalista e no modo de produção socialista.	15/05/19	15/05/19
2.2 As formas do espaço no tempo: das sociedades indígenas às sociedades atuais; as minorias étnicas e sua integração na sociedade brasileira;; 2.3 Nacionalidade e identidade cultural da população brasileira;;	Aula expositiva e dialogada sobre a produção do espaço nos diferentes tipos de sociedade; minorias étnicas e preconceito/racismo. Criação da identidade cultural do povo brasileiro (Documentário: O Povo Brasileiro - Darcy Ribeiro) Trabalho em grupo sobre o documentário.	08/05/19	08/05/19
2. Construção espacial das sociedades pelo homem;; 2.1 A organização da sociedade pelo modo de produção;;	Aula expositiva sobre produção do espaço geográfico, organização da sociedade por modos de produção. Atividade em grupo: representação do espaço geográfico dos diferentes modos de produção.	17/04/19	24/04/19
3.4 O espaço brasileiro no momento da sua arrancada industrial e os caminhos da industrialização brasileira.; 4.4 A urbano-industrialização e as transformações do espaço brasileiro;;	Aula expositiva e dialogada sobre a industrialização brasileira.	19/06/19	19/06/19
3.3 Desenvolvimento e subdesenvolvimento: distâncias que aumentam;;	Aula expositiva e dialogada sobre centro e periferia. Análise de documentário - elaboração de resenha crítica sobre o tema.	12/06/19	12/06/19
	Encerramento do bimestre. Retomada dos conteúdos estudados. Realização de lista de exercícios.	26/06/19	03/07/19
4.5 A cidade como espaço de transformação industrial.;	Aula expositiva e dialogada sobre a produção do espaço urbano na sociedade industrial. Análise do trecho do filme "As sufragistas" - elaboração de resenha crítica sobre a sociedade industrial e a produção do espaço durante a transição entre 1ª e 2ª Revolução Industrial apresentada no longa.	28/08/19	04/09/19
4.3 A dominação e aglutinação dos espaços numa só divisão internacional do trabalho;;	Aula expositiva e dialogada sobre a produção do espaço na ótica da nova DIT.	21/08/19	21/08/19
4.2 A integração dos espaços pela cidade, pelas relações de mercado e pelas comunicações;;	Aula expositiva e dialogada sobre a sociedade em rede. Atividade em grupo sobre a intensidade de conexão entre as cidades (cidades pequenas, médias e grandes).	07/08/19	14/08/19
4. A formação e mundialização do espaço das sociedades contemporâneas; 4.1 A tecnologia industrial e as transformações demográficas;;	Aula expositiva e dialogada sobre globalização, tecnologia e transformações demográficas (comparações antes e durante as revoluções industriais).	24/07/19	31/07/19
3. O espaço nas modernas sociedades industriais;; 3.1 O espaço de antes da Revolução Industrial;; 3.2 Diferenças da técnica anterior e no período entre a 1ª e 2ª Revolução Industrial;; 3.3 Desenvolvimento e subdesenvolvimento: distâncias que aumentam;; 3.4 O espaço brasileiro no momento da sua arrancada industrial e os caminhos da industrialização brasileira.; 4. A formação e mundialização do espaço das sociedades contemporâneas; 4.1 A tecnologia industrial e as transformações demográficas;; 4.2 A integração dos espaços pela cidade, pelas relações de mercado e pelas comunicações;; 4.3 A dominação e aglutinação dos espaços numa só divisão internacional do trabalho;; 4.4 A urbano-industrialização e as transformações do espaço brasileiro;; 4.5 A cidade como espaço de transformação industrial.;	Encerramento do bimestre. Retomada dos conteúdos estudados. Realização de lista de exercícios.	11/09/19	25/09/19
5.4 Grandes catástrofes ambientais, suas causas e consciência ambiental;;	Aula expositiva sobre as causas de catástrofes ambientais. Debate sobre: "É possível a criação de uma consciência ambiental em plena sociedade do consumo?"	30/10/19	30/10/19
	Casa Aberta - apresentação dos trabalhos sobre problemas ambientais (causas, consequências e mitigação).	16/10/19	16/10/19
5.2 Os interesses econômicos e a degradação ambiental;;	Aula expositiva e dialogada sobre Sociedade do Consumo X Degradação ambiental (impactos socioambientais). Atividade em grupo - Casa Aberta.	09/10/19	09/10/19
5. Ações em defesa do substrato natural e da qualidade de vida;; 5.1 A fisionomia da superfície terrestre;;	Aula expositiva sobre fisionomia da superfície terrestre (sistema - entrada e saída de energia), relação clima-vegetação-relevo. Conservação X Preservação. Atividade em grupo - Casa Aberta.	02/10/19	02/10/19
5.3 Os problemas ambientais e sua origem;;	Dinâmica em grupo para elaboração de estudo de caso sobre a identificação de problemas ambientais e suas causas.	23/10/19	23/10/19
5.5 Recursos naturais disponíveis;;	Aula expositiva sobre importância de recursos minerais. Elaboração de mapas de recursos minerais do Brasil e sua utilização no nosso cotidiano.	06/11/19	06/11/19

5.6 Conferências e acordos internacionais e a resistência política;;	Aula expositiva e dialogada sobre as conferências, acordos e resistência política relacionados ao ambiente. Análise do trecho do documentário "Ouro Azul" - elaboração de relatório.	20/11/19	20/11/19
5. Ações em defesa do substrato natural e da qualidade de vida;; 5.1 A fisionomia da superfície terrestre;; 5.2 Os interesses econômicos e a degradação ambiental;; 5.3 Os problemas ambientais e sua origem;; 5.4 Grandes catástrofes ambientais, suas causas e consciência ambiental;; 5.5 Recursos naturais disponíveis;; 5.6 Conferências e acordos internacionais e a resistência política;; 5.7 A questão ambiental no Brasil.;	Encerramento do bimestre. Retomada dos conteúdos estudados. Realização de lista de exercícios.	04/12/19	11/12/19
5.7 A questão ambiental no Brasil.;	Estudo de caso sobre os problemas ambientais do Brasil.	27/11/19	27/11/19

III - Plano de Avaliação de Competências

Competências	Instrumento(s) e Procedimentos de Avaliação	Crítérios de Desempenho	Evidências de Desempenho
1.1. Confrontar opiniões e pontos de vista expressos em diferentes linguagens e suas manifestações específicas.	Debate ; Participação em Aula ; Produção Textual ;	Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Interatividade, Cooperação e Colaboração ; Interlocução: Ouvir e Ser Ouvido ; Postura Adequada, Ética e Cidadã ; Relacionamento de Ideias ;	Capacidade de elaborar trabalhos bem organizados obedecendo a critérios pré-estabelecidos. - Domínio do uso das normas da língua portuguesa
2.3. Compreender a sociedade, sua gênese, sua transformação e os múltiplos fatores que nela intervêm como produtos da ação humana.	Avaliação Escrita ; Lista de Exercícios ; Relatório ; Produção Textual ;	Argumentação Consistente ; Coerência/Coesão ; Pontualidade e Cumprimento de Prazos ; Relacionamento de Conceitos ; Relacionamento de Ideias ; Execução do Produto ;	Capacidade de elaborar trabalhos bem organizados obedecendo a critérios pré-estabelecidos. - Domínio do uso das normas da língua portuguesa
2.4. Sistematizar informações relevantes para a compreensão da situação-problema.	Projeto ; Estudo de Caso ;	Atendimento às Normas ; Execução do Produto ; Cumprimento das Tarefas Individuais ; Interatividade, Cooperação e Colaboração ; Relacionamento de Conceitos ; Pontualidade e Cumprimento de Prazos ;	Apresentação de relatórios sintéticos e coesos
2.5. Para a resolução de problemas, pesquisar, reconhecer e relacionar: a) as construções do imaginário coletivo; b) elementos representativos do patrimônio cultural; c) as classificações ou critérios organizacionais, preservados e divulgados no eixo espacial e temporal; d) os meios e instrumentos adequados para cada tipo de questão; estratégias de enfrentamento dos problemas.	Estudo de Caso ; Projeto ; Debate ;	Argumentação Consistente ; Atendimento às Normas ; Criatividade na Resolução de Problemas ; Execução do Produto ; Pertinência das Informações ; Pontualidade e Cumprimento de Prazos ;	Comunicação escrita ou oral
3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.	Produção Textual ; Seminário/Apresentação ;	Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Pontualidade e Cumprimento de Prazos ; Pertinência das Informações ; Interatividade, Cooperação e Colaboração ; Argumentação Consistente ;	Capacidade de elaborar trabalhos bem organizados obedecendo a critérios pré-estabelecidos.

IV – Plano de atividades docentes

Atividade Previstas	Projetos e Ações voltados à redução da Evasão Escolar	Atendimento a alunos por meio de ações e/ou projetos voltados à superação de defasagens de aprendizado ou em processo de Progressão Parcial	Preparo e correção de avaliações	Preparo de material didático	Participação em reuniões com Coordenador de Curso e/ou previstas em Calendário Escolar
Fevereiro	Proporcionar ensino com qualidade e aplicação da avaliação diagnóstica e sondagens nas aulas expositivas e dialogadas	Levantamento das lacunas de aprendizado.	Identificação dos principais conteúdos a serem intensificados na avaliação.	Construção e preparação do plano de aula	1 e 2/02: Reunião de Planejamento
Março	Recepção dos alunos com atividades de interação	Organização de recuperação contínua das lacunas apresentadas.	Preparação de conteúdo para avaliação.	Construção e preparação do plano de aula	01/03: Atividade de integração. 06/03: Reunião Pedagógica 16/03: Reunião Pedagógica
Abril	Reduzir possíveis focos de resistência e conflito	Aplicação da atividade a ser desenvolvida pelo aluno em progressão parcial ou com defasagem de aprendizado.	Aplicação e correção das avaliações	Preparo de lista de exercícios e tarefas	
Maiο	Buscar soluções já encontradas por algum professor e participação/ organização da Semana Paulo Freire	Acompanhamento efetivo da realização da lacuna de aprendizado.	Identificação dos principais conteúdos a serem intensificados na Avaliação.	Preparo de lista de exercícios e tarefas	04/05: Reunião de Cursos e de país

					06 a 10/05: Semana Paulo Freire 25/5: Reunião Pedagógica
Junho	Realizar acompanhamento eficiente da frequência e participação ativa na festa junina.	Correção dos resultados obtidos pelo aluno.	Preparação de conteúdo para avaliação.	Preparo de trabalhos individuais e em grupos	14/6: Atividades culturais - Arraiá da ETEC
Julho				Listas de exercícios de fixação	08 a 18/7: Recesso escolar 19/7: Planejamento escolar
Agosto	Buscar soluções já encontradas por algum professor	Acompanhamento efetivo da realização da lacuna de aprendizado.	Identificação dos principais conteúdos a serem intensificados na Avaliação.	Organização e aplicação de material didático para acompanhamento da disciplina	17/8: Reunião Pedagógica 28/8: Dia da escola - família: atividades culturais, esportivas e palestras.
Setembro	Realizar acompanhamento eficiente da frequência.		Aplicação e correção das avaliações	Preparo de atividades para a semana da Casa Aberta e avaliação de aprendizagem	14/9: Reunião de cursos e de pais
Outubro	Participação e organização da "Casa Aberta"	Correção dos resultados obtidos pelo aluno.	Preparação de conteúdo para avaliação.	Semana da Casa Aberta	05/10: Reunião de cursos. 16 a 19/10: Casa Aberta
Novembro	aulas de reforço e campanhas internas e na comunidade escolar		Aplicação e correção das avaliações	Atividades individuais e em grupos	09/11: Reunião Pedagógica.
Dezembro		Finalização das atividades	Aplicação e correção das avaliações		07 e 14/12: Reunião de Planejamento. 18 a 31/12: Recesso Escolar.

V – Material de Apoio Didático para Aluno (inclusive bibliografia)

Bases Eletrônicas/Sites de pesquisas: Geoteca: <http://geoteca.org> / Terra Livre: http://www.agb.org.br/arquivos/tl_numeros_antigos.html / Teses e dissertações USP: <http://www.teses.usp.br> / Teses e dissertações UNICAMP: <http://cutter.unicamp.br/document/?code=vtls000376994>

Bases Eletrônicas/Sites de pesquisas: GEOUSP: <http://www.geografia.ffich.usp.br/publicacoes/Geousp/index.htm> / IBGE: <http://www.ibge.gov.br> / Google Earth: <http://www.google.com.br/intl/pt-BR/earth/> / Google Maps: <https://maps.google.com.br/> / Waze: <https://www.waze.com/pt-BR>

BRASIL. Exame Nacional do Ensino Médio. Eixos teóricos que estruturam o Enem: conceitos principais interdisciplinaridade e contextualização. Brasília, DF: 1999.

BRASIL. Parâmetros Curriculares Nacionais. Geografia. Ministério da Educação, Brasília, DF: 2002. GIDDENS, Anthony. Mundo em descontrolado. Rio de Janeiro: Record, 2000.

GALEANO, Eduardo. As veias abertas da América Latina. RJ: Paz e Terra, 1989.

GUERRA, A.J.T.; CUNHA, S.B. GEOMORFOLOGIA: UMA ATUALIZAÇÃO DE BASES E CONCEITOS. Bertrand Brasil, 10ª edição, 2011.

HARVEY, David. Condição pós-moderna. São Paulo: Edições Loyola, 1996. MAGNOLI, Demétrio; ARAÚJO, Regina, Geografia: A Construção do Mundo. São Paulo: Editora Moderna, 2005.

Jornais, revistas e artigos periódicos: Jornal: Le monde Diplomatique Brasil; Folha de São Paulo; New York Times / Revista: Carta Capital; Exame; Isto É!; Super-interessante; NatGeo; Conhecimento prático em Geografia; Revista USP.

Livro Didático adotado pela Unidade Escolar Triênio - atual: SILVA, A. C.; OLIC, N. B.; LOZANO, R. Geografia: contextos e redes. 2 ed. - São Paulo: Editora Moderna, 2016.

MORAES, Antonio Carlos Robert. Geografia – Pequena história crítica, 19ª ed. São Paulo: Annablume, 2003.

SANTOS, M.; SILVEIRA, M.L. O BRASIL: Território e sociedade no início do século XXI. Record, 12ª edição, 2008.

SANTOS, Milton. A natureza do espaço. São Paulo: Hucitec, 1996. SANTOS, Milton. Por uma outra globalização – do pensamento único à consciência universal. Rio de Janeiro: Record, 2006.

SANTOS, Milton. Por uma outra globalização – do pensamento único à consciência universal. Rio de Janeiro: Record, 2006

SUERTEGARAY, D.M. et. al. Terra feições ilustradas. Editora UFRGS, 3ª edição, 2008.

TEIXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M. de; FAIRCHILD, T. R.; TAIOLI, F. (Orgs.) Decifrando a Terra. São Paulo: Oficina de Textos, 2000

Fotocópias de mapas e textos complementares (fontes: Superinteressante; National Geographic; Folha de São Paulo; Estado de São Paulo; textos extraídos na internet) www.googlemaps.com.br;

Jornais, revistas e artigos periódicos: Jornal: Le monde Diplomatique Brasil; Folha de São Paulo; New York Times / Revista: Carta Capital; Exame; Isto É!; Super-interessante; NatGeo; Conhecimento prático em Geografia; Revista USP.

LUXEMBURGO, Rosa. A acumulação do capital: estudo sobre a interpretação econômica do imperialismo. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1970.

MARX, Karl. O Capital – Livro 3, volume 6. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1974. _____. O Capital: Crítica da economia política. São Paulo: Nova Cultural, 1996. _____. 18 Brumário de Luis Bonaparte. São Paulo: Escriba, 1968.

RAFFESTIN, Claude. Por uma Geografia do Poder. São Paulo: Ática, 1993.

Utilização de filmes para ilustrar os conteúdos relacionados ao bimestre

SPOSITO, M. E. B. Capitalismo e Urbanização. São Paulo: Contexto, 1988. p. 11-60.

CORREA, R. L. O espaço urbano. São Paulo: Ática, 1989.

SANTOS, M. Urbanização brasileira. São Paulo: Edusp, 1993.

CARLOS, A. F. A. Espaço urbano: novos escritos sobre o urbano. São Paulo: LA-BUR. 2007.

CASTRO, I. E.; GOMES, P. C. C.; CORRÊA, R. L. (orgs.). Geografia conceitos e temas. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1995.

AB SABER, Aziz. Os domínios de Natureza no Brasil: potencialidades paisagísticas. São Paulo: Ateliê Editorial, 2003.

VI – Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares e/ou Atividades Extra

Atividade Extra

Assistir o documentário "Ilha das Flores" e elaborar um relatório em dupla.

Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares

01/03: Atividade de integração preparada pela Coordenação de curso juntamente com o corpo docente. 06 a 10/05: Semana Paulo Freire 16 a 19/10: Semana Casa Aberta Projeto entre Geografia, História e Biologia sobre as áreas degradadas de Bauru - causas, consequências e mitigação.

VII – Estratégias de Recuperação Contínua (para alunos com baixo rendimento/dificuldades de aprendizagem)

As provas intermediárias e semestrais são recursos de avaliação formativa e processual. Dessa forma, as estratégias de recuperação se dará ao longo do processo do trabalho didático com os alunos. O mesmo se dará por meio do desenvolvimento de trabalhos, provas e atividades de participação.

Através de lista de exercícios, trabalhos, pesquisas e provas escritas.

Os estudos de recuperação são sistemáticos/contínuos. Quando sistemático-contínuos, serão integrados ao processo de aprendizagem, com objetivo de oferecer ao aluno condições para atender o que estiver sendo ensinado.

Toda vez que for observado um problema ou uma defasagem no aproveitamento/desenvolvimento do aluno, atividades e tarefas de recuperação serão organizadas para que ele tenha a oportunidade de superar as dificuldades apresentadas.

VIII – Identificação:

Nome do Professor ANGELICA SCHEFFER DA MOTTA ABRANTES;

Assinatura

Data 05/03/2019

IX – Parecer do Coordenador de Curso:

O Plano de Trabalho Docente, está compatível com o Plano de Curso, apresentando Competências, Habilidades e Valores adequados, contemplando também as atividades previstas, material de apoio, atividades de integração, interdisciplinaridade, estratégias de recuperação e o plano didático quinzenal.

Nome do Coordenador:

Assinatura:

Data: 05/03/19

Data e ciência do Coordenador Pedagógico

X - Replanejamento

Data	Descrição
------	-----------

Imprimir