

Unidade de Ensino Médio e Técnico - CETEC

Plano de Trabalho Docente - 2019

FORMAÇÃO GERAL – Ensino Médio

Ensino Médio

Plano de Curso no. 0 aprovado pela			
ETEC:	Escola Técnica Estadual Rodrigues de Abreu		
Código:	135	Município:	Bauru
Eixo Tecnológico			
Habilitação Profissional:	Habilitação Profissional de Ensino Médio		
Qualificação:			
Área Conhecimento	Língua Estrangeira		
Componente Curricular:	Língua Estrangeira Moderna – Inglês II		
Série:	2	C. H. Semanal:	2,00
Professor:	PAULO SERGIO BARBOSA ;		

I – Competências e respectivas habilidades e valores

1.1. Confrontar opiniões e pontos de vista expressos em diferentes linguagens e suas manifestações específicas.

Habilidades

- Empregar critérios e aplicar procedimentos próprios da análise, interpretação e crítica de documentos de natureza diversa.
- Colher dados e informações através de entrevistas.
- Relacionar as diferentes opiniões com as características, valores, histórias de vida e interesses dos seus emissores.
- Comparar as informações recebidas identificando pontos de concordância e divergência.
- Analisar e avaliar a validade dos argumentos utilizados segundo pontos de vista diferentes.
- Comparar e relacionar informações contidas em textos expressos em diferentes linguagens.

Valores e Atitudes

- Agir segundo princípios éticos e cidadãos.
- Refletir antes de formular juízos de valor.
- Consideração e respeito pelo outro em sua individualidade e como sujeito de direitos, deveres, características pessoais e cultura própria.
- Colocar-se no lugar do outro para entendê-lo melhor.

2.1. Articular as redes de diferenças e semelhanças entre as linguagens e seus códigos.

Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Selecionar e utilizar fontes documentais de natureza diversa (textuais, iconográficas, depoimentos ou relatos orais, objetos materiais), pertinentes à obtenção de informações desejadas e de acordo com objetivos e metodologias da pesquisa.
- Empregar critérios e aplicar procedimentos próprios na análise, interpretação e crítica de idéias expressas de formas diversas.
- Compreender textos em línguas estrangeiras.
- Expressar-se através de mímica, música, dança etc.
- Interpretar expressões linguísticas (em língua nacional ou estrangeira) considerando seu contexto sociocultural.

Valores e Atitudes

- Curiosidade.
- Gosto pelo aprender.
- Hábito de pesquisar.

2.2. Compreender os elementos cognitivos, afetivos, físicos, sociais e culturais que constituem a identidade própria e a dos outros

Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Diferenciar, classificar e relacionar entre si características humanas genéticas e culturais.
- Identificar os processos sociais que orientam a dinâmica dos diferentes grupos de indivíduos.
- Utilizar dados da literatura, religião, mitologia, folclore para compreensão da formação das identidades.
- Reconhecer fatores sociais, políticos, econômicos, culturais que interferem ou influenciam nas relações humanas.
- Auto observar-se, autoanalisar-se e auto avaliar-se estabelecendo a relação entre a herança genética e a influência dos processos sociais na construção da identidade pessoal e social.

Valores e Atitudes

- Interesse em autoconhecer-se.
- Interesse em conhecer os outros.
- Respeito às diferenças e tratar a todos como iguais.

2.4. Sistematizar informações relevantes para a compreensão da situação-problema.

Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Situar as diversas produções da cultura em seus contextos históricos.
- Situar os momentos históricos nos diversos ritmos da duração e nas relações de sucessão e/ou de simultaneidade.
- Construir periodizações segundo procedimentos próprios da ciência, arte, literatura ou de outras categorias de análise e classificação.
- Identificar o problema e formular questões.
- Utilizar raciocínios dedutivos e indutivos.

- Comparar problemáticas atuais e de outros momentos históricos.
- Comparar, classificar, fazer relações, organizar e arquivar dados experimentais ou outros (classificação, seriação e correspondência).
- Identificar características dos conhecimentos científico, tecnológico, religioso e popular e articular essas diferentes formas de conhecimento.
- Comparar e interpretar fenômenos.
- Estimar ordens de grandeza e identificar parâmetros relevantes para quantificação.
- Formular e testar hipóteses e prever resultados.
- Interpretar e criticar resultados numa situação concreta.
- Selecionar estratégias de resolução de problemas.
- Utilizar ideias e procedimentos científicos (leis, teorias, modelos) para a resolução de problemas qualitativos e quantitativos
- Recorrer a modelos, esboços, fatos conhecidos.
- Distinguir e analisar os diferentes processos de Arte, com seus diferentes instrumentos de ordem material e ideal, como manifestações socioculturais e históricas.

Valores e Atitudes

- Hábito de planejar.
- Organização.
- Espírito de pesquisa.
- Cuidado (capricho) na realização dos trabalhos.

2.5. Para a resolução de problemas, pesquisar, reconhecer e relacionar: a) as construções do imaginário coletivo; b) elementos representativos do patrimônio cultural; c) as classificações ou critérios organizacionais, preservados e divulgados no eixo espacial e temporal; d) os meios e instrumentos adequados para cada tipo de questão; estratégias de enfrentamento dos problemas.

Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Comparar problemáticas atuais e de outros momentos históricos.
- Identificar, localizar e utilizar como campo de investigação os lugares de memória e os conteúdos das produções folclóricas e ficcionais em geral.
- Recorrer a teorias, metodologias, tradições, costumes, literatura, crenças e outras expressões de culturas, presentes ou passadas, como instrumentos de pesquisa e como repertório de experiências de resolução de problemas.
- Identificar e valorizar a diversidade dos patrimônios etnoculturais e artísticos de diferentes sociedades, épocas e lugares, compreendendo critérios e valores organizacionais culturalmente construídos.
- Identificar regularidades e diferenças entre os objetos de pesquisa.
- Selecionar e utilizar metodologias e critérios adequados para a análise e classificação de estilos, gêneros, recursos expressivos e outros.
- Consultar Bancos de Dados e sites na Internet.
- Selecionar instrumentos para a interpretação de experimentos ou fenômenos descritos ou visualizados.
- Identificar metodologias, sistemas, procedimentos e equipamentos e estabelecer critérios para sua seleção e utilização adequada.
- Estabelecer objetivos, metas e etapas direcionadas para a resolução da questão.
- Identificar e levantar recursos.
- Planejar e executar procedimentos selecionados.

Valores e Atitudes

- Hábitos de planejamento
- Organização
- Espírito de pesquisa.
- Cuidado na realização dos trabalhos.

3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.

Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Perceber e utilizar as ciências, artes e literatura como elementos de interpretação e intervenção e as tecnologias como conhecimento sistemático de sentido prático.
- Perceber que as tecnologias são produtos e produtoras de transformações culturais.
- Comparar e relacionar as características, métodos, objetivos, temas de estudo, valorização, aplicação etc. das ciências na atualidade e em outros momentos sociais.
- Comparar criticamente a influência das tecnologias atuais ou de outros tempos nos processos sociais.
- Utilizar elementos e conhecimentos científicos e tecnológicos para diagnosticar e relacionar questões sociais e ambientais.
- Posicionar-se diante de fatos presentes a partir da interpretação de suas relações com o passado.
- Reconhecer e respeitar os limites éticos e morais que devem ser considerados na condução do desenvolvimento científico e tecnológico.
- Valorizar, respeitar, preservar e interrelacionar o patrimônio cultural nacional e o estrangeiro.
- Saber distinguir variantes linguísticas e perceber como refletem a forma de ser, pensar e sentir de quem as produz.

Valores e Atitudes

- Curiosidade e gosto pelo aprender e pela pesquisa.
- Valorização dos conhecimentos e das tecnologias que possibilitam a resolução de problemas.
- Reconhecimento, respeito e defesa dos direitos e deveres humanos e de cidadania.
- Interesse pela realidade em que vive.
- Ética.

II – Procedimento Didático e Cronograma de Desenvolvimento

Conhecimentos	Procedimentos Didáticos	De	Até
1.1 Elementos de comunicação; 1.2 Variação linguística ; 1.3 Relação entre oralidade e escrita;	Atividade diagnósticas e devolutivas aos alunos. Apresentação do plano de curso 2018 aos alunos, vistos as habilidades a serem trabalhadas.	04/02/19	15/03/19
1.3 Relação entre oralidade e escrita; 3 – Fundamentos da leitura; 3.2 Diferentes tipos e gêneros textuais;	Leitura de diferentes gêneros, ampliação lexical e apropriação de estruturas básicas (revisão).	18/02/19	28/02/19
1.3 Relação entre oralidade e escrita; 3 – Fundamentos da leitura; 3.1 Técnicas de leitura e compreensão de textos; 3.2 Diferentes tipos e gêneros	Estratégia de leitura, uso de "predicting, skimming e scanning). aula expositiva, com práticas	01/03/19	15/03/19

textuais;			
1.2 Variação linguística ; 1.3 Relação entre oralidade e escrita; 1.4 O uso da língua em contextos formais e informais – expressões do dia-a-dia; 2.1.1 Simple Past; 3.1 Técnicas de leitura e compreensão de textos;		Estratégia de leitura, uso de "predicting, skimming e scanning). aula expositiva, com práticas compartilhadas.	18/03/19 29/03/19
2 – Aspectos linguísticos; 2.1 Tempos verbais simples e compostos; 3 – Fundamentos da leitura;		Leitura de diferentes gêneros textuais, compreensão textual e estudo lexical.	01/04/19 12/04/19
2 – Aspectos linguísticos; 2.1.1 Simple Past; 2.1.2 Present Perfect;		Revisão gramatical, uso de lista de verbos regulares e irregulares. Lista de exercícios e correção acompanhada de retomada do conteúdo.	06/05/19 24/05/19
2.2 Modais;		Atividades de leitura com textos contendo os verbos modais e lista de exercícios para prática e fixação.	15/04/19 03/05/19
1.2 Variação linguística ; 3.2 Diferentes tipos e gêneros textuais; 3.4 Vocabulário técnico e expressões específicas; 3.5 Textos (atuais) sobre assuntos gerais / textos técnicos;		Leitura de textos e compreensão textual, análise de tempos e modos verbais e estudo lexical	27/05/19 14/06/19
1.4 O uso da língua em contextos formais e informais – expressões do dia-a-dia; 2.1.1 Simple Past; 2.1.2 Present Perfect; 3.1 Técnicas de leitura e compreensão de textos; 3.4 Vocabulário técnico e expressões específicas;		Revisão verbo (to have) uso da lista de verbos para compreensão do particípio, e introdução ao presente perfeito.	17/06/19 03/07/19
1.4 O uso da língua em contextos formais e informais – expressões do dia-a-dia; 2.1.1 Simple Past; 2.1.2 Present Perfect; 3.1 Técnicas de leitura e compreensão de textos; 3.4 Vocabulário técnico e expressões específicas;		Lista de exercícios com presente perfeito, correção na lousa e retomada de conceitos.	22/07/19 02/08/19
1.4 O uso da língua em contextos formais e informais – expressões do dia-a-dia; 2.1.2 Present Perfect; 3 – Fundamentos da leitura; 3.3 Marcadores de discurso; 3.4 Vocabulário técnico e expressões específicas;		Since, for, just, already, yet - lista de atividades com marcadores textuais utilizados no presente perfeito.	05/08/19 23/08/19
2.1.2 Present Perfect; 3.1 Técnicas de leitura e compreensão de textos; 3.3 Marcadores de discurso; 3.4 Vocabulário técnico e expressões específicas; 3.5 Textos (atuais) sobre assuntos gerais / textos técnicos;		Leitura de textos e compreensão textual contemplando a estrutura do presente perfeito e expressões relativas a esse tempo verbal.	26/08/19 13/09/19
1.2 Variação linguística ; 2.3 Graus de comparação Some/Any/ No + Compounds; 3.2 Diferentes tipos e gêneros textuais; 3.5 Textos (atuais) sobre assuntos gerais / textos técnicos; 3.6 Glossários/ termos técnicos (ref área de atuação do Integrado);		Aula expositiva com uso de power point para explanação dos pronomes indefinidos(simples e compostos) - lista de exercicios.	16/09/19 30/09/19
1.4 O uso da língua em contextos formais e informais – expressões do dia-a-dia; 2 – Aspectos linguísticos; 2.3 Graus de comparação Some/Any/ No + Compounds; 3.5 Textos (atuais) sobre assuntos gerais / textos técnicos; 3.6 Glossários/ termos técnicos (ref área de atuação do Integrado);		Atividade em duplas, uso de pronomes indefinidos, exceções - listas de exercícios acompanhada de correção e retomada.	01/10/19 25/10/19
2.4 Pronomes Relativos; 3 – Fundamentos da leitura; 3.2 Diferentes tipos e gêneros textuais; 3.4 Vocabulário técnico e expressões específicas;		Pronomes relativos who e which, lista de exercícios e correção.	28/10/19 08/11/19
1.1 Elementos de comunicação; 1.2 Variação linguística ; 1.3 Relação entre oralidade e escrita; 3.3 Marcadores de discurso; 3.4 Vocabulário técnico e expressões específicas; 3.6 Glossários/ termos técnicos (ref área de atuação do Integrado);		Pronomes relativos (who, which, whom, whose, that e omissão), aula expositiva acompanhada de lista de exercícios e correção.	11/11/19 29/11/19
3.1 Técnicas de leitura e compreensão de textos; 3.2 Diferentes tipos e gêneros textuais; 3.3 Marcadores de discurso; 3.4 Vocabulário técnico e expressões específicas; 3.5 Textos (atuais) sobre assuntos gerais / textos técnicos; 3.6 Glossários/ termos técnicos (ref área de atuação do Integrado);		Leitura de textos com foco na compreensão de mensagens implícitas e explícitas, a partir dos marcadores textuais. Leitura e compreensão de diferentes gêneros textuais, uso de estratégias leitoras.	02/12/19 13/12/19
			// //

III - Plano de Avaliação de Competências

Competências	Instrumento(s) e Procedimentos de Avaliação	Crítérios de Desempenho	Evidências de Desempenho
1.1. Confrontar opiniões e pontos de vista expressos em diferentes linguagens e suas manifestações específicas.	Debate ; Avaliação Oral ; Autoavaliação ;	Adequação ao Público Alvo ; Atendimento às Normas ; Coerência/Coesão ;	Utilizar de diferentes estratégias de leituras para sanar os desafios propostos, visando o desenvolvimento de habilidades leitoras globais, que garanta a participação atuante, crítica, responsável dentro da sociedade.
2.1. Articular as redes de diferenças e semelhanças entre as linguagens e seus códigos.	Lista de Exercícios ; Avaliação Prática ; Avaliação Escrita ; Avaliação Oral ;	Pertinência das Informações ; Interlocução: Ouvir e Ser Ouvido ; Cumprimento das Tarefas Individuais ; Comunicabilidade ; Relacionamento de Conceitos ;	Reconhecer e utilizar a língua estrangeira como ferramenta de comunicação, comparar e contrastar estruturas da língua em seus diversos tipos e gêneros textuais
2.2. Compreender os elementos cognitivos, afetivos, físicos, sociais e culturais que constituem a identidade própria e a dos outros	Projeto ; Observação Direta ; Avaliação Oral ; Autoavaliação ;	Comunicabilidade ; Cumprimento das Tarefas Individuais ; Interlocução: Ouvir e Ser Ouvido ; Organização ; Pontualidade e Cumprimento de Prazos ;	Reconhecer as diferenças culturais ao qual a língua estrangeira esta alicerçada, valorizar as diferenças culturais e compreende-la como espaço de interação.
2.4. Sistematizar informações relevantes para a compreensão da situação-problema.	Relatório ; Observação Direta ; Avaliação Prática ; Projeto ;	Organização ; Objetividade ; Execução do Produto ; Cumprimento das Tarefas Individuais ; Coerência/Coesão ;	Utilizar a linguagem como instrumento de comunicação adequando-se aos diferentes momentos da comunicação
2.5. Para a resolução de problemas, pesquisar, reconhecer e relacionar: a) as construções do imaginário coletivo; b) elementos representativos do patrimônio cultural; c) as classificações ou critérios organizacionais, preservados e divulgados no eixo espacial e temporal; d) os meios e instrumentos adequados para cada tipo de questão; estratégias de enfrentamento dos problemas.	Avaliação Escrita ; Simulações ; Seminário/Apresentação ; Projeto ; Trabalho/Pesquisa ;	Atendimento às Normas ; Comunicabilidade ; Execução do Produto ; Pertinência das Informações ; Relacionamento de Conceitos ; Adequação ao Público Alvo ; Argumentação Consistente ;	Apropriar-se de estratégia de leitura, e utiliza-la nos diferentes componentes curriculares.

3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.

Avaliação Escrita ; Lista de Exercícios ; Avaliação Prática ; Seminário/Apresentação ; Participação em Aula ; Relatório ;

Adequação ao Público Alvo ; Argumentação Consistente ; Atendimento às Normas ; Coerência/Coesão ; Organização ; Relacionamento de Conceitos ; Pertinência das Informações ; Cumprimento das Tarefas Individuais ;

Utilização de estratégias de leitura específica e comum a cada gênero.

IV – Plano de atividades docentes

Atividade Previstas	Projetos e Ações voltados à redução da Evasão Escolar	Atendimento a alunos por meio de ações e/ou projetos voltados à superação de defasagens de aprendizado ou em processo de Progressão Parcial	Preparo e correção de avaliações	Preparo de material didático	Participação em reuniões com Coordenador de Curso e/ou previstas em Calendário Escolar
Fevereiro	Aplicação de avaliação diagnóstica e sondagem nas aulas expositivas e dialogadas	Sondagem através da atividades na sala de aula	Avaliação diagnóstica. Correção e devolutiva das avaliações.	Preparação da avaliação diagnóstica	Reunião de planejamento
Março	Atividades de integração – Dia Escola-Família – 01/03; Início do projeto OA	Organização de recuperação contínua nas lacunas de aprendizagem;	Avaliações e listas de exercícios.	Construção e preparação de planos de aula e projetos interdisciplinares.	Reunião de curso – 06/03
Abril	Relatório informativo à coordenação. Reduzir possíveis focos de resistência e conflito.	Recuperação contínua e individualizada para alunos com defasagem.	Identificação dos principais conteúdos a serem intensificados nas avaliações.	Lista de exercícios e avaliações.	
Mai	Participação e organização da Semana Paulo Freire	Acompanhamento efetivo das atividades de recuperação	Identificação dos principais conteúdos a serem intensificados nas avaliações	Lista de exercícios e avaliações.	Reunião de curso; Reunião de pais e mestres – 04/05. Reunião pedagógica – 25/05
Junho	Participação e organização da Festa junina . Realizar acompanhamento eficiente da frequência.	Acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno.	Correção e acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno .	Trabalhos individuais e em grupo.	
Julho	Verificação dos projetos interdisciplinares.	Levantamento de lacunas de aprendizagem.	Tarefas e trabalhos em sala de aula.	Lista de exercícios e tarefas.	Reunião de planejamento – 19/07
Agosto	Preparação de novos projetos interdisciplinares .Dia da Escola-Família – 28/08.	Encaminhamento a reforço paralelo aos estagiários.	Avaliações diferenciadas através de pesquisa e apresentações de trabalhos	Organização e aplicação de material didático para acompanhamento da disciplina.	Reunião pedagógica – 17/08.
Setembro	Preparação de projetos voltados à Semana de Ciência e Tecnologia	Aplicação de atividades a serem desenvolvidas pelo aluno em progressão parcial ou defasagem de aprendizado.	Avaliações diferenciadas através de pesquisa e apresentações de trabalhos	Organização e aplicação de material didático para acompanhamento da disciplina.	Reunião de curso – 14/09; Reunião de pais e mestres – 14/09.
Outubro	Apresentação de Projetos na Semana de Ciência e Tecnologia. Preparação e divulgação da Casa Aberta (16 a 19/10)	Acompanhamento efetivo das atividades de recuperação	Observação e avaliação das apresentações dos trabalhos na Semana de Ciência e Tecnologia. Observação e avaliação das atividades da Semana da Casa Aberta.	Preparo das atividades para as apresentações de trabalhos	Reunião de curso – 06/10 .
Novembro	Verificação de projetos interdisciplinares – análise de resultados.	Correção e acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno.	Avaliações diferenciadas através de pesquisa e apresentações de trabalhos.	Preparo das atividades para as apresentações de trabalhos e avaliação de aprendizagem.	Reunião pedagógica – 09/11
Dezembro	Campeonato interclasse.	Verificação e finalização de atividades	Avaliação de recuperação e devolutiva das avaliações	Preparo de material para as avaliações finais e de recuperação	Reunião de planejamento – 07/12 e 14 /12

V – Material de Apoio Didático para Aluno (inclusive bibliografia)

audios e vídeos (músicas e diálogos) de livro American English e retirados da internet,
 audios e vídeos (músicas e diálogos) do livro American English e retirados da internet,
 DEGNAN-VENESS, C.; VENESS, C.; The United States of America. Macmillan Readers. London: Ed. MacMillan, 2013.
 Dicionários bilíngües Inglês x Português diversos, impressos e eletrônicos.
 Dicionários de Inglês-Português/ Português-Inglês (diversos). Livros de literatura inglesa diversos. Textos e exercícios extraídos de fontes diversas.
 Prescher, Elisabeth. Jogos e atividades para o ensino de Inglês (300 maneiras de estimular os seus alunos). Barueri-SP. Editora Disal, 2010.
 Dicionários eletrônicos ou não.
 FRANCO, Claudio de Paiva; TAVARES, Kátia. Way to go!. 2ª. ed. São Paulo: Ática, 2017. 280 p. v. 2.
 Gramática prática do Inglês/ tradução Valter Lellis Siqueira. - São Paulo: Editora WMF Martins Fontes, 2011. MARQUÊS, Amadeu. Inglês: volume único / Amadeu Marquês: 6. ed. - São Paulo: Ática, 2005 - (Série Novo Ensino Médio)
 Kirmeliene, Viviane; Pereira, Carolina; Hodgson, Elaine; Ladeia, Rita. Circles 1. 2017, FTD.
 Latham-Koenig, Christina; Oxenden, Clive. American English File - Level Starter. Second Edition. Oxford, 2013.
 Livro didático High up 2 - Reinildes Dias, Leina Jucá e Raquel Faria. MACMILLAN. Website : www.vagalume.com.br= Consultas sobre músicas "Listening classes".
LIVRO DIDÁTICO: "WAY TO GO" CLAUDIO FRANCO KATIA TAVARES
 Livro Didático: SANTOS, Denise. Take Over II . São Paulo – La Fonte, 2010
 Livro High up Reinildes Dias, Leina Jucá e Raquel Faria - Língua Estrangeira Moderna Inglês- Ensino Médio 2 Macmillan
 MARQUES, Amadeu., On Stage: Ensino Médio. São Paulo: Ática, 2010.
 MENEZES, Vera, BRAGA, Junia, GOMES, Ronaldo, CARNEIRO, Marisa, RACILAN Marcos, VELLOSO, Magda, Alive High. Editora SM. 2º Ano Ensino Médio.
 Menezes, Vera. Alive High: Inglês, 2º ano: Ensino Médio. 2ª Edição. São Paulo: Edições SM, 2016.
 MUNHOZ, Rosângela. Inglês Instrumental: Estratégias de leitura, Módulo I – São Paulo-Texto novo, 2000
 On Stage two - Amadeu Marques; English in Use - Raymond Murphy; Practical English Usage - Michael Swan; Inglês-Série Brasil - Amadeu Marques
 TAVARES, K.;FRANCO, C.; Way to Go, Língua estrangeira moderna - Inglês, Volume 2. São Paulo: Ed. Ática, 2014.
 TILIO, Rogério - Voices Plus. Grammar in focus. Textos de jornais e revistas
 Torres, Nelson. Gramática da língua Inglesa: o inglês descomplicado; 10ª edição reformulada. – São Paulo: Saraiva, 2007. Murphy, Raymond. English Grammar in Use. 9th printing. Great Britain, Cambridge University Press, 1982 Outras gramáticas atualizadas e disponíveis.
 Torres, Nelson. Gramática da língua Inglesa: o inglês descomplicado; 10ª edição reformulada. – São Paulo: Saraiva, 2007. Murphy, Raymond. English Grammar in Use. 9th printing. Great Britain, Cambridge University Press, 1982 Outras gramáticas atualizadas e disponíveis.
 Voices Plus 2- Richmond - Língua Estrangeira Moderna Inglês - Organizador: Rogério Tilio

VI – Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares e/ou Atividades Extra

Atividade Extra

Atividade Extra Atividades relacionadas à análise e interpretação de textos de acordo com o conteúdo ministrado, utilizando o livro didático. Atividade de produção textual - análise de textos a partir de revistas e jornais

Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares

Literatura. Projeto Filme Livre - atividade de estudo e discussão a partir de obras literárias e suas releituras. Produção de textos com uso de recursos tecnológicos

VII – Estratégias de Recuperação Contínua (para alunos com baixo rendimento/dificuldades de aprendizagem)

A recuperação como um processo de reorientação de aprendizagem é contínua através de novas abordagens do conteúdo, como: exercícios e textos diversos com o objetivo de revisar, listas de exercício extraclasse, pesquisas e outras atividades com propostas diferentes para suprir a defasagem de conteúdo

Avaliação escrita, Lista de exercícios e participação em aula. Formação de grupo de estudos entre os colegas em classe, sob a supervisão do professor.

Compreenderá atividades diversas, de acordo com o conteúdo a ser revisto, como pesquisa, estudos dirigidos, lista de exercícios, elaboração de síntese/resumos, avaliações escritas e orais, esclarecimentos de dúvidas, a serem desenvolvidas individual ou coletivamente, com a orientação do professor.

listas de exercícios, propostas para pesquisas, esclarecimento de dúvidas, acompanhamento à parte quando solicitado

O Processo de recuperação deverá ser contínuo: nos momentos em que forem detectadas lacunas de aprendizagem, serão propostas novas estratégias de trabalho para que os alunos possam adquirir as competências almejadas. A recuperação paralela deverá ser imediata à detecção de uma falha.

Revisão de conteúdos abordados durante o ano letivo. Lista de exercícios. Pesquisa no livro didático.

VIII – Identificação:

Nome do Professor PAULO SERGIO BARBOSA ;

Assinatura

Data

05/03/2019

IX – Parecer do Coordenador de Curso:

O Plano de Trabalho Docente, está compatível com a Proposta Curricular do EM, apresentando Competências, Habilidade e Valores adequados, contemplando também as atividades previstas, material de apoio, atividades de integração, interdisciplinaridade, estratégias de recuperação e o plano didático quinzenal.

Nome do Coordenador:

Assinatura:

Data:

06/03/19

Data e ciência do Coordenador Pedagógico

X - Replanejamento

Data

Descrição

05/03/2019

Feito no coletivo em conformidade ao calendário escolar Em sala de aula no decorrer do ano letivo adequando-se as necessidades emergentes Após avaliação sistemática, buscando retomar e oportunizar o aprendizado com equidade.

Imprimir