

Unidade de Ensino Médio e Técnico - CETEC

Plano de Trabalho Docente - 2019

FORMAÇÃO GERAL – Ensino Médio

Ensino Médio

Plano de Curso no. 0 aprovado pela			
ETEC:	Escola Técnica Estadual Rodrigues de Abreu		
Código:	135	Município:	Bauru
Eixo Tecnológico			
Habilitação Profissional:	Habilitação Profissional de Ensino Médio		
Qualificação:			
Área Conhecimento	Linguagem Códigos e suas Tecnologias		
Componente Curricular:	Língua Portuguesa e Literatura		
Série:	1	C. H. Semanal:	3,00
Professor:	PAULO SERGIO BARBOSA ;		

I – Competências e respectivas habilidades e valores

1.1. Compreender e usar a língua portuguesa como geradora de significação e integradora da percepção, organização e representação do mundo e da própria identidade

Habilidades

- Interpretar e utilizar códigos de linguagem científica, matemática, artística, literária, esportiva etc. pertinentes a diferentes contextos e situações.
- Utilizar a representação simbólica como forma de expressão de sentidos, emoções, conhecimentos, experiências etc.
- Elaborar textos/discursos para descrever, narrar, relatar, expressar sentimentos, formular dúvidas, questionar, problematizar, argumentar, apresentar soluções, conclusões etc.
- Elaborar ou fazer uso de textos (escritos, orais, iconográficos) pertinentes a diferentes instrumentos de informação e formas de expressão, tais como jornais, quadrinhos, charges, murais, cartazes, dramatizações, homepage, poemas, monografias, cartas, ofícios, abaixo-assinados, propaganda, expressão corporal, jogos, música etc
- Identificar e utilizar fontes e documentos pertinentes à obtenção de informações desejadas.

Valores e Atitudes

- Reconhecer a importância da comunicação nas relações interpessoais.
- Valorizar as possibilidades de descobrir-se a si mesmo a ao mundo através das manifestações da língua pátria.
- Interesse e responsabilidade em informar e em se comunicar de forma clara e íntegra.

1.3. Entender e utilizar textos de diferentes natureza: tabelas, gráficos, expressões algébricas, expressões geométricas, ícones, gestos etc.

Habilidades

- Traduzir mensagens de uma para outras formas de linguagem.
- Traduzir a linguagem discursiva (verbal) para outras linguagens (simbólicas) e vice-versa.
- Expressar quantitativa e qualitativamente dados relacionados a contextos socioeconômicos, científicos ou cotidianos.
- Interpretar e construir escalas, legendas, expressões matemáticas, diagramas, fórmulas, tabelas, gráficos, plantas, mapas, cartazes sinalizadores, linhas do tempo, esquemas, roteiros, manuais etc.
- Utilizar imagens, movimentos, luz, cores e sons adequados para ilustrar e expressar idéias.
- Observar e constatar a presença, na natureza ou na cultura, de uma diversidade de formas geométricas e utilizar o conhecimento geométrico para leitura, compreensão e ação sobre a realidade.
- Apreciar produtos de arte tanto para a análise e pesquisa quanto para a sua fruição.
- Decodificar símbolos e utilizar a linguagem do computador para pesquisar, representar e comunicar idéias.
- Discernir e interpretar informações específicas da cultura corporal e utilizá-las para comunicação e expressão.

Valores e Atitudes

- Preocupação com a eficiência e qualidade de seus registros e com as formas e conteúdos de suas comunicações.
- Gosto pelo aprender.
- Versatilidade e criatividade.

1.4. Entender os princípios das tecnologias de planejamento, organização, gestão e trabalho de equipe para conhecimento do indivíduo, da sociedade, da cultura e dos problemas que se deseja resolver.

Habilidades

- Associar-se a outros interessados em atingir os mesmos objetivos.
- Dividir tarefas e compartilhar conhecimentos e responsabilidades.
- Identificar, localizar, selecionar, alocar, organizar recursos humanos e materiais.
- Selecionar metodologias e instrumentos de organização de eventos.
- Administrar recursos e tempo.

Valores e Atitudes

- Respeito e valorização pela individualidade dos companheiros de equipe.
- Atuação no grupo de forma cooperativa e solidária.
- Organização.
- Socialização de conhecimentos e compartilhamento de experiências.

2.1. Analisar, interpretar e aplicar os recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, segundo diferentes aspectos: natureza; função; organização; estrutura; condições de produção/recepção (ou seja, intenção, época, local, interlocutores participantes da criação e propagação de idéias e escolhas, tecnologias disponíveis etc.

Habilidades

- Relacionar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Localizar historicamente e geograficamente os textos analisados e os fatos, objetos e personagens que deles constam conforme cronologia, periodização e referenciais espaciais pertinentes.
- Identificar as funções da linguagem e as marcas de variantes linguísticas, de registro ou de estilo.
- Situar as diversas produções da cultura em seus contextos culturais.
- Explorar as relações entre linguagem coloquial e formal.
- Utilizar tabelas classificatórias e critérios organizacionais.
- Decodificar símbolos, fórmulas, expressões, reações etc.

Valores e Atitudes

- Gosto pela pesquisa e apreço pelo conhecimento.
- Interesse em conhecer a realidade.

2.2. Entender as tecnologias da informação e comunicação como meios ou instrumentos que possibilitem a construção de conhecimentos.

Habilidades

- Relacionar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Utilizar os meios de comunicação como objetos e campos de pesquisa.
- Utilizar os produtos veiculados pelos meios de comunicação para aquisição de dados, como campos de pesquisa e como difusor de temas para reflexões e problematizações sobre a atualidade.

Valores e Atitudes

- Interesse em conhecer e aplicar novos recursos e formas de solucionar problemas.
- Críticidade diante dos meios de comunicação.
- Critério na escolha e utilização de produtos oferecidos pelos meios de comunicação e informação.

3.1. Compreender o desenvolvimento da sociedade como processo de ocupação e de produção de espaços físicos e as relações da vida humana com a paisagem, em seus desdobramentos políticos, culturais, econômicos e humanos.

Habilidades

- Relacionar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Ler as paisagens analisando e percebendo os sinais de sua formação/transformação pela ação de agentes sociais.
- Relacionar criticamente os espaços físicos ocupados com a condição social e qualidade de vida de seus ocupantes.
- Detectar, nos lugares, a presença de elementos culturais transpostos de outros espaços e as relações de convivência ou de dominação estabelecidas entre eles.
- Relacionar as mudanças ocorridas no espaço com as novas tecnologias, organizações da produção, interferências no ecossistema etc. e com o impacto das transformações naturais, sociais, econômicas, políticas e culturais.
- Perceber e identificar influências do espaço na constituição das identidades pessoais e sociais.

Valores e Atitudes

- Sentimento de pertencimento em relação às comunidades das quais faz parte.

II – Procedimento Didático e Cronograma de Desenvolvimento

Conhecimentos	Procedimentos Didáticos	De	Até
1 – Usos da língua; 1.2 Variação linguística; 1.4 Relação entre oralidade e escrita;	Apresentação das Bases tecnológica - conversa sobre regras escolares - contrato pedagógico - apresentação dos professores e alunos - introdução a língua Portuguesa. - introdução a língua Portuguesa como instrumento de comunicação dotado de elementos linguísticos e extralinguísticos	04/02/19	15/02/19
1 – Usos da língua; 1.1 Língua e linguagens; 1.3 Elementos da comunicação; 1.4 Relação entre oralidade e escrita; 1.6 Funções da linguagem;	Leitura individual e análise de textos; aula interativa.	18/02/19	28/02/19
1.5 Conotação e denotação; 1.6 Funções da linguagem;	Análise linguística; situações de comunicação	01/03/19	15/03/19
1.8 Tipologia textual; 2.5 Narração, descrição, exposição;	Aula interativa; produção de textos.	18/03/19	29/03/19
1.5 Conotação e denotação; 1.6 Funções da linguagem;	Análise linguística; situações de comunicação.	01/04/19	15/04/19
4 – Texto como representação do imaginário e a construção do patrimônio cultural ; 4.1 Literatura: texto e contexto; 4.3 Gêneros literários;	leitura de textos literários; atividades de compreensão e interpretação.	16/04/19	03/05/19
1.7 Figuras de linguagem; 4.2 Estilo; 4.4 Trovadorismo, Humanismo, Classicismo, Barroco, Arcadismo;	leitura de textos literários; apresentação de filmes.	06/05/19	24/05/19
1.9 Interlocução; 2.3 A arte de ler o que não foi dito (pressupostos e implícitos); 2.5 Narração, descrição, exposição; 2.6 Dissertação, argumentação e persuasão;	aula interativa; apresentação de trabalhos. - Estudos interativos sobre produção textual.	27/05/19	14/06/19
4 – Texto como representação do imaginário e a construção do patrimônio cultural ; 4.1 Literatura: texto e contexto; 4.4 Trovadorismo, Humanismo, Classicismo, Barroco, Arcadismo;	leitura de textos literários; seminário: planejamento e execução. Produção de textos	17/06/19	03/07/19
1.4 Relação entre oralidade e escrita; 3.1 Fonética; 3.2 Ortografia;	Atividades de análises linguísticas; aula interativa - dinâmicas.	22/07/19	02/08/19
1.4 Relação entre oralidade e escrita; 3 – Ensino da gramática: algumas reflexões; 3.1 Fonética; 3.2 Ortografia; 3.3 Estrutura e formação de palavras;	atividades de análise linguística; aula interação - dinâmica em grupo - lista de exercícios	05/08/19	23/08/19
4 – Texto como representação do imaginário e a construção do patrimônio cultural ; 4.1 Literatura: texto e contexto; 4.2 Estilo; 4.4 Trovadorismo, Humanismo, Classicismo, Barroco, Arcadismo;	pesquisa sobre os autores e obras do Barroco; aula interativa.	26/08/19	13/09/19
4 – Texto como representação do imaginário e a construção do patrimônio cultural ; 4.1 Literatura: texto e contexto; 4.2 Estilo; 4.3 Gêneros literários; 4.4 Trovadorismo, Humanismo, Classicismo, Barroco, Arcadismo;	Leitura de diversos textos; exposição de filmes relacionados ao período literário estudado.	16/09/19	30/09/19
2.7 Articulação textual: coesão/coerência; 4.1 Literatura: texto e contexto; 4.2 Estilo; 4.3 Gêneros	Planejamento e elaboração de textos e atividades de apresentação para a apresentação da Casa Aberta	01/10/19	25/10/19

literários; 4.4 Trovadorismo, Humanismo, Classicismo, Barroco, Arcadismo;			
3 – Ensino da gramática: algumas reflexões; 3.2 Ortografia; 3.3 Estrutura e formação de palavras;	exercícios de análise linguística	28/10/19	08/11/19
1.4 Relação entre oralidade e escrita; 1.9 Interlocução;			
2.5 Narração, descrição, exposição; 4.1 Literatura: texto e contexto; 4.2 Estilo;	leitura de textos e aula dialógica - Produção textual	11/11/19	29/11/19
3.5 Período simples e composto ; 3.7 Pontuação; 3.8 Revisão gramatical;	atividades de pesquisa; análise linguística	02/12/19	13/12/19

III - Plano de Avaliação de Competências

Competências	Instrumento(s) e Procedimentos de Avaliação	Crítérios de Desempenho	Evidências de Desempenho
1.1. Compreender e usar a língua portuguesa como geradora de significação e integradora da percepção, organização e representação do mundo e da própria identidade	Avaliação Escrita ; Lista de Exercícios ; Seminário/Apresentação ;	Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Comunicabilidade ; Coerência/Coesão ; Pertinência das Informações ;	Comunicação coesa considerando os elementos de interação no ato de comunicar, fazer seleção do vocabulário e expressões considerando a intenção da comunicação.
1.3. Entender e utilizar textos de diferentes natureza: tabelas, gráficos, expressões algébricas, expressões geométricas, ícones, gestos etc.	Observação Direta ; Produção Textual ; Avaliação Escrita ;	Criatividade na Resolução de Problemas ; Pertinência das Informações ; Relacionamento de Conceitos ; Pontualidade e Cumprimento de Prazos ;	Leitura, compreensão e produção de diferentes gêneros textuais como tabela, gráficos, infográficos, leitura e análise numéricas inserido numa abordagem contextualizada.
1.4. Entender os princípios das tecnologias de planejamento, organização, gestão e trabalho de equipe para conhecimento do indivíduo, da sociedade, da cultura e dos problemas que se deseja resolver.	Produção Textual ; Observação Direta ; Avaliação Prática ;	Atendimento às Normas ; Organização ; Clareza na Expressão Oral e Escrita ;	Trabalhar em equipe considerando as diferenças e igualdades de cada um e do coletivo, reconhecendo e gerindo as atividades coletivas.
2.1. Analisar, interpretar e aplicar os recursos expressivos das linguagens, relacionando textos com seus contextos, segundo diferentes aspectos: natureza; função; organização; estrutura; condições de produção/recepção (ou seja, intenção, época, local, interlocutores participantes da criação e propagação de idéias e escolhas, tecnologias disponíveis etc.	Avaliação Oral ; Produção Textual ; Observação Direta ; Lista de Exercícios ; Avaliação Oral ; Produção Textual ; Observação Direta ; Lista de Exercícios ;	Relacionamento de Ideias ; Relacionamento de Conceitos ; Interatividade, Cooperação e Colaboração ; Pertinência das Informações ; Relacionamento de Ideias ; Relacionamento de Conceitos ; Interatividade, Cooperação e Colaboração ; Pertinência das Informações ;	Apropriação da leitura considerando a estrutura , o propósito do texto, linguagem, organização, e função social do mesmo.
2.2. Entender as tecnologias da informação e comunicação como meios ou instrumentos que possibilitem a construção de conhecimentos.	Observação Direta ; Projeto ; Avaliação Prática ;	Adequação ao Público Alvo ; Atendimento às Normas ; Organização ; Objetividade ;	Apropriação de competências que possam garantir a comunicação coesa, fazendo uso dos recursos tecnológicos para firmar a linguagem e sua intencionalidade no universo comunicativo.
3.1. Compreender o desenvolvimento da sociedade como processo de ocupação e de produção de espaços físicos e as relações da vida humana com a paisagem, em seus desdobramentos políticos, culturais, econômicos e humanos.	Produção Textual ; Lista de Exercícios ; Avaliação Prática ; Avaliação Oral ; Sinopse ;	Objetividade ; Relacionamento de Conceitos ; Argumentação Consistente ; Atendimento às Normas ; Criatividade na Resolução de Problemas ;	Reconhecer nas obras literárias aspectos políticos, culturais, econômicos e humanos relacionando-os aos diferentes momentos históricos geopolítico.

IV – Plano de atividades docentes

Atividade Previstas	Projetos e Ações voltados à redução da Evasão Escolar	Atendimento a alunos por meio de ações e/ou projetos voltados à superação de defasagens de aprendizado ou em processo de Progressão Parcial	Preparo e correção de avaliações	Preparo de material didático	Participação em reuniões com Coordenador de Curso e/ou previstas em Calendário Escolar
Fevereiro	Aplicação de avaliação diagnóstica e sondagem nas aulas expositivas e dialogadas	Sondagem através da atividades na sala de aula	Avaliação diagnóstica Correção e devolutiva das avaliações.	Preparação da avaliação diagnóstica	Reunião de planejamento – 01 e 02/02
Março	Atividades de integração – Dia Escola-Família – 01/03; Início do projeto OAB vai à escola.	Organização de recuperação contínua nas lacunas de aprendizagem;	Avaliações e listas de exercícios.	Construção e preparação de planos de aula e projetos interdisciplinares.	Reunião de curso – 06/03
Abril	Relatório informativo à coordenação. Reduzir possíveis focos de resistência e conflito.	Recuperação contínua e individualizada para alunos com defasagem.	Identificação dos principais conteúdos a serem intensificados nas avaliações.	Lista de exercícios e avaliações.	
Maiο	Participação e organização da Semana Paulo Freire	Acompanhamento efetivo das atividades de recuperação.	Identificação dos principais conteúdos a serem intensificados nas avaliações	Lista de exercícios e avaliações.	Reunião de curso; Reunião de pais e mestres – 04/05. Reunião pedagógica – 25/05

Junho	Participação e organização da Festa Junina. Realizar acompanhamento eficiente da frequência.	Acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno.	Correção e acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno.	Trabalhos individuais e em grupo.	
Julho	Verificação dos projetos interdisciplinares.	Levantamento de lacunas de aprendizagem.	Tarefas e trabalhos em sala de aula.	Lista de exercícios e tarefas.	Reunião de planejamento – 19/07
Agosto	Preparação de novos projetos interdisciplinares. Dia da Escola-Família – 28/08.	Encaminhamento a reforço paralelo aos estagiários.	Avaliações diferenciadas através de pesquisa e apresentações de trabalhos.	Organização e aplicação de material didático para acompanhamento da disciplina.	Reunião pedagógica – 17/08.
Setembro	Preparação de projetos voltados à Semana de Ciência e Tecnologia	Aplicação de atividades a serem desenvolvidas pelo aluno em progressão parcial ou defasagem de aprendizado.	Avaliações diferenciadas através de pesquisa e apresentações de trabalhos	Organização e aplicação de material didático para acompanhamento da disciplina.	Reunião de curso – 14/09; Reunião de pais e mestres – 14/09.
Outubro	Apresentação de Projetos na Semana de Ciência e Tecnologia. Preparação e divulgação da Casa Aberta (16 a 19/10)	Acompanhamento efetivo das atividades de recuperação	Observação e avaliação das apresentações dos trabalhos na Semana de Ciência e Tecnologia. Observação e avaliação das atividades da Semana da Casa Aberta.	Preparo das atividades para as apresentações de trabalhos.	Reunião de curso – 06/10.
Novembro	Verificação de projetos interdisciplinares – análise de resultados.	Correção e acompanhamento dos resultados obtidos pelo aluno.	Avaliações diferenciadas através de pesquisa e apresentações de trabalhos	Preparo das atividades para as apresentações de trabalhos e avaliação de aprendizagem.	Reunião pedagógica – 09/11
Dezembro	Campeonato interclasse.	Verificação e finalização de atividades	Avaliação de recuperação e devolutiva das avaliações.	Preparo das atividades para as apresentações de trabalhos e avaliação de aprendizagem.	Reunião de planejamento – 07/12 e 14/12.

V – Material de Apoio Didático para Aluno (inclusive bibliografia)

AMARAL, Emilia Novas Palavras. Volume 1. 1 ed. São Paulo: FTD, 2010. Outros livros: SILVA, Sérgio Nogueira Duarte da. O português do dia-a-dia: como falar e escrever melhor. Rio de Janeiro: Rocco, 2004. Gramática da Língua Portuguesa, de acordo com a nova ortografia

AMARAL, Emilia Novas Palavras. Volume 1. 1 ed. São Paulo: FTD, 2016. Outros livros: SILVA, Sérgio Nogueira Duarte da. O português do dia-a-dia: como falar e escrever melhor. Rio de Janeiro: Rocco, 2017. Gramática da Língua Portuguesa, de acordo com a nova ortografia

-MEDEIROS, João Bosco – Redação Empresarial – Ed. Atlas, 2010 -Textos de Apoio -Textos de livros e websites específicos. -PASCHOALIN, Maria Aparecida. SPADOTO, Neusa. – Gramática: teoria e exercícios – Edição renovada – Ed. FTD, São Paulo, 2008.

Além do Livro de apoio básico da ETEC , outros livros desenvolvendo pesquisa e informação.

ALVES, Roberta Hernandez; MARTIN, Vima Lia. Língua Portuguesa. Curitiba: Positivo, 2013. Livros indicados para vestibulares – bibliografias diversas

Uso da Biblioteca

Uso do laboratório de informática. Textos xerocopiados ou impressos - Xerocopiados de revistas, jornais e livros diversos

BECHARA, Evanildo. Moderna gramática portuguesa. 37 ed . Rio de Janeiro: Lucena,2004.

BOSI, Alfredo.História Concisa de Literatura Brasileira LIMA,Rocha. Gramática Normativa da Língua Portuguesa PIMENTEL,Carlos.Português Descomplicado.Saraiva Textos de apoio

CEGALLA, Domingos Paschoal. Nova Minigramática da Língua Portuguesa / Domingo Paschoal Cegalla. - 3. ed. - São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2008.

CEREJA, William Roberto. MAGALHÃES, Thereza Cochar. Português Linguagens 1- Literatura- Produção de texto e Gramática.Saraiva. 2010. São Paulo. Dicionários da Língua Portuguesa, pesquisa em periódicos e sites da internet.

CEREJA, Willian Roberto - Português:linguagens, volume I - 9ª edição - São Paulo: Saraiva, 2013

Class Roon - SAIA de aula virtual - METODOLOGIA ATIVA: sala invertida - Banco de aulas (Biblioteca) Virtual

Filmes a respeito de obras literárias estudadas.

Filmes literários

GAARDER, Jostein. O mundo de Sofia : romance da história da filosofia — São Paulo : Companhia das Letras, 2012.

Hipertexto - sistema didático de ensino - METODOLOGIA ATIVA: Portfólio teórico

Jornais

Jornais, revistas e sites educativos.

Livro Gramática Reflexiva - texto, semântica e interação - Autor Willian Cereja e Thereza Cochar

Livro Didático Novas Palavras / Emilia Amaral. 3. ed. São Paulo: FTD, 2016.

Livro didático Se liga na língua; Literatura produção de texto e linguagem. (Wilton Ormundo, Cristiane Siniscalchi.

Livro Didático: AMARAL, E; FERREIRA, M; LEITE, R.; ANTÔNIO, S. Novas Palavras: 1º ano. 2ª Ed. São Paulo: FTD, 2013.

Livro didático: CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar, Editora Saraiva. 2012 ABREU, Antônio Suárez, Editora Ática, 2016 Livros Paradidáticos (livros indicados para vestibulares – bibliografias diversas). Uso da Biblioteca (escolar e municipal). Uso do laboratório de informática. T

VI – Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares e/ou Atividades Extra

Atividade Extra

Lista de exercícios , redação

Atividade Extra Atividades relacionadas à análise e interpretação de textos de acordo com o conteúdo ministrado, utilizando o livro didático.

Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares

Passeio cultural à Pinacoteca e ao Museu Catavento - atividade interdisciplinar: Biologia, História, Geografia, Sociologia, Artes e Língua Portuguesa e Literatura.

Projeto Filme Livre - atividade de estudo e discussão a partir de obras literárias e suas releituras.

VII – Estratégias de Recuperação Contínua (para alunos com baixo rendimento/dificuldades de aprendizagem)

A Recuperação será diagnóstica durante todo o processo de construção do conhecimento, com atividades em grupo e individual - considerando pesquisas, listas de exercícios, trabalho dirigido.

A recuperação será diagnóstica normativa, se caracterizará pela retomada do conteúdo, com observância nas habilidades e competências - O professor retomará lista de exercícios, trabalhará com pesquisas, trabalho em grupo.

Atividades com leituras de textos para localizar informações e as avaliações com questões objetivas, discursivas com devolutiva para que o aluno utilize os distratores para construir a aprendizagem. Atividades com textos para localização de informações, listas de exercícios, correções com devolutiv

Atividades em sala de aula, lista de exercícios e avaliação escrita para sanar as lacunas de aprendizagem..

considerar os diferentes níveis de aprendizagem durante a montagem dos grupos. trabalhar com atenção maior ao alunos com dificuldades utilizar de pesquisas e lista de exercícios

Encontro com alunos em horários intermediários para orientação, esclarecimento de dúvidas, avaliações periódicas e autoavaliação com feedback.

Lista de exercícios e avaliação escrita, formação de grupos de estudo entre colegas na classe, com a supervisão e orientação do professor. Indicação de livros e materiais para facilitar o aprendizado.

Proceder retomada do conteúdo, atividades com leituras de textos e as avaliações com questões objetivas, discursivas.

Recuperar o aluno no termino da abordagem de cada tema com revisão do conteúdo, realização de atividades de leitura de textos e listas de exercícios e aplicar uma avaliação escrita com questões objetivas e discursivas leituras de textos.

Retomada do conteúdo, lista de exercícios e avaliação

VIII – Identificação:

Nome do Professor PAULO SERGIO BARBOSA ;

Assinatura

Data

05/03/2019

IX – Parecer do Coordenador de Curso:

O Plano de Trabalho Docente, está compatível com a Proposta Curricular do EM, apresentando Competências, Habilidade e Valores adequados, contemplando também as atividades previstas, material de apoio, atividades de integração, interdisciplinaridade, estratégias de recuperação e o plano didático.

Nome do Coordenador:

Assinatura:

Data:

06/03/19

Data e ciência do Coordenador Pedagógico

X - Replanejamento

Data	Descrição
01/03/2019	em equipe e individualmente quando se necessário coletivo
05/03/2019	Coletivo de acordo com o calendário escolar . Intrinseco ao ato de aprendizado - dentro da sala de aula de acordo as necessidade emergentes Retomar estratégias a partir do rendimento escolar apresentados nas avaliações internas e atividades avaliativas em geral.

Imprimir